



# بلفنجر



## رافعات

تحميل وتزليل للشاحنات  
كرونيات تلسكوبية  
كفاءة عالية - توفير للجهد والوقت



### شركة علي وفؤاد محمد ثنائان الفاينم

الفاينم ١- ٢٩٩٦٦ - ٢٩٩٦٧ / ٢٩٩٦٨ - ٢٩٩٦٩

فيا جدا افتتاح  
شركة مطاعم  
مساء  
الخيرات  
بالتمية







## حرم سمو ولي العهد تزور المعرض العام لأنشطة الأندية الصيفية



الشيخة لطيفة لدى زيارتها المعرض

زارت الشيخة لطيفة الفهد - حرم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء المعرض العام لأنشطة الأندية الصيفية الذي تنظمه إدارة النشاط المدرسي كل عام في ختام فترة العمل في الأندية الصيفية.

وتجولت الشيخة لطيفة في أنحاء المعرض وزارت الأجنحة المختلفة فيه واطلعت على نشاطات الأعضاء والعروض في شتى المجالات العلمية والصحية والدراسات العملية والاقتصاد المنزلي والتربية الفنية وغيرها - حيث ضم المعرض مجموعة كبيرة من اللوحات والمجسمات التي قام الابناء بانتاجها طوال الفترة الماضية.

وقد اعجبت الشيخة لطيفة بما رآته واشادت بالمجهود الكبير الذي بذل في هذا المعرض كما اتت على

## معاملة الشركات الوطنية في الدول المصدرة للعمالة معالجة الخطوط الكويتية

اصدر وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عيسى ياسين قرارا بشأن معاملة الشركات الوطنية للدول التي تستقدم منها العمالة معالجة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية فيما يتعلق بنقل البضائع والعمال في عقود المشروعات الحكومية.

واشار القرار الى انه يتعين على اصحاب الاعمال الذين يرغبون في نقل عمالهم عن طريق الشركات الوطنية - عند استلام تصاريح العمل الخاصة بهم من الوزارة - تقديم كتاب من مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية او من شركة الطيران الوطنية المعنية معتمد من مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية يفيد بأنه قد تم اصدار تذاكر

## ٨٣٤ حافلة كويتية تغادر البلاد للمساهمة في خدمة حجاج بيت الله الحرام بالديار المقدسة

كتب هادي الشمري :

انطلقت بعد ظهر امس ٨٣٤ حافلة كويتية من حافلات شركة النقل العام الكويتية من كراجاتها في اصفرة المنطقة الواقعة بين الجواهر والصليبخات متوجهة الى السعودية لنقل حجاج بيت الله الحرام الى الديار المقدسة.

ويرافق هذه الحافلات ١٠ اداريين و ٣ ورنيتات و ٣ سيارات اسعاف وصهاريج المياه و ٣ سيارات اسعاف و ٣ حافلات مكيفة وحافلة سياحية لادارة الحملة.

جاسم عبدالعزيز صادق نائب المدير العام للشؤون الفنية قال - لـ القبس ان هذه هي المرة الاولى التي تطلب فيها المملكة العربية السعودية حافلات من الكويت، وذلك بعد ان زارت لجنة من اتحاد النقل في السعودية الكويت في ابريل الماضي، وعاييت حافلات الشركة، والامكانات الفنية المتوفرة، فوجدوا ان شركة النقل الكويتية هي افضل الشركات للتعامل معها في مثل هذا العمل اثناء فترة الحج ... بعد ان كانوا يستأجرون حافلات من تركيا

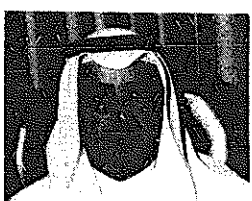


جاسم صادق

واضاف جاسم صادق : لقد تم تجهيز هذه الحافلات وصيانتها خلال شهرين فقط، وتعمل هذه الحافلات في نقل طلبة المدارس ... وهي اقل تكلفة من العمل وذلك لمصلحة المدارس.



السائقون قبل المغادرة



عبد الوهاب راشد الهارون

## ٣ دورات تدريبية بقمم الفلك بالنادي العلمي للاعضاء المتقنين

يقوم قسم الفلك بالنادي العلمي بعمل دورات تدريبية للاعضاء المتقنين لهذا القسم وقد اعد السيد مشرف قسم الفلك/ فؤاد مانع صالح ثلاث دورات تدريبية لاطفاء القسم من المستجدين والمتقنين.

وتشمل مواضيع الدورة الاولى للمستجدين على: دورات القبة الفلكية الضاهري وباب الدخول اليها . مجموعات الفصول . الارصاد الشمسية والقمر والارصاد المتعلقة فيه من معرفة الاهلة وغيرها من الكواكب السيارة . ومعرفة السدم والمجرات وعناقيد النجوم . واستخدام المناظير الفلكية، وقياس الابعاد والمواقع الفلكية والتصوير الفلكي والطبع والتحميض وصناعة التلسكوبات والاجهزة الفلكية . وتقديم مشاريع فلكية وتدريبات عملية في مواضيع الدورة الاولى .

ويقوم بعض اعضاء القسم ممن انتهوا تدريباتهم في العام الماضي بالتدريب وتدريب اخوانهم من الاعضاء الجدد من المستجدين ورفع مستوايتهم وتأتي هذه البادرة من الاعضاء السابقين بعد ان ازداد عدد المتقنين للدراسة في هذا القسم عن (٦٠) عضوا .

ومن المقرر ان يحتفل اعضاء القسم بتخريج هذه الدفات من المتدربين من انهاء الدورة الاولى في نهاية الشهر ويمكن ثم تاهيلهم لدخول دورة الفلك الثانية التي تشمل مواضيعها للهواة السزمن النجمي والتقسيم الفلكي ومعرفة البروج وتحديدها في السماء والظواهر المتعلقة بالنقار كالد والجوز والشمس وطاقتها والنجوم واقدارها وابعادها والظواهر الفلكية المختلفة كالخسوف والكسوف والاقتتران والاستنفار والشهب والنيازك والمذنبات والتعرف على الاجهزة الفلكية واستخدامات علم الفلك في الحياة العملية .

## اول دفعة من حركة التفتلات بين مدرسات المرحلة المتوسطة

اعتمد مدير ادارة التعليم المتوسط عبدالله حمد الميثا اول دفعة من حركة التفتلات بين مدرسات المرحلة المتوسطة على ان تنفذ اعتبارا من اول سبتمبر المقبل. وقد بلغ عدد من شملتهن التفتلات في هذه الدفعة ١٦٧ مدرسة وفي ما يلي اسماؤهن: هدى ابراهيم ابو العلا، نوال دخيل الجسار، عواطف عبدالعزيز العمار، وفاء حمود عبدالوهاب، مريم سعود مبارك، زمزم محمد احمد حسن، بديرة احمد الوضي، شام محمد مرق، عدله سعيد عبدالمجيد، نادية عبدالحاميد الصغار، زينب سيد بسويهي، وجدان يوسف عايش، مي فتحي شمشاعه، فوزية علي حسين، كلاح حسن، سميرة صالح الحداد، فوزية حسين علي، فاطمة غنيم احمد، فوزية امين محمد، نبيلة محمد راغب، وضحة محمد صخير الزبي، فتوح عبدالرحمن عبدالله الميثا، بخيرة راشد محمد راشد بن علي، وجدان خالد حجازي، سميرة حاتم عبدالفتي، زينب علي ابو داود، زكية سعيد التاجي، سلوى محمد اسماعيل، لطفة كامل زغبلاوي، اميرة زكريا يوسف، ماجدة باسم فؤاد، رندة امين بديس، مهدي محمد عادل حلاوة، يسرى اكرم دودين، نبيلة عدنان الخواجا، ايمان عطية الله محمد، نعمة محمد عبدالجواد، سامية حافظ عيطه، ايمان حسن احمد صالح، سامية عبدالفتاح محمد، ماجدة حامد شاكر، ايمان عبدالرحيم محمد، خضرة موسى عبدالعزيز، هدى احمد خليل درياشي، نوره صالح العتال، ناسي محمود محمد زهدي، هدى فتحي حسن الجمال، رفيقه محمد محمود الشوا، هدى عبد اللطيف حلمي، نجاح راضي طه الحنيلي، هيام منير الطاهر، نجلاء فايز يوسف، عصمت جميل ساق الله، مي حمزة اللبدي، جهاد عبدالرحيم عرفات، بهية خير المزيوي، ناهد حسن احمد الحمادي، نوال احمد حسن البورتو، نائلة ابراهيم يعقوب، ميسون حسن سعيد، رتيقة محمد علي دهمش، تغريد محمد اسماعيل، لمياء حسن محمود، صبيحة زكي محمد قاسم، سائدة زيان احمد الحاج، مفيدة عبدالرحمن بدار، نفيسة عبدالمنعم مصطفى، سها عبداللطيف محمد، وفاء مصطفى عوض، ميسون يوسف جاتكيه، هيفاء هادي فرعون، عصمت محمد داود، حورية محمد عبدالرحيم، فتحية عبدالقادر غنيم، محسنة عزت بيرم، هناء علي عبدالجواد، فادية محمد صلاح الدين الشخ، مكي خليفة خلف اليتامي، حصة حمد صالح الرومي، نهى عبدالله عيسى الفرجان، نريا محمد محمود محمد، عزيزة محمد احمد ابو خميس، مها محمد موسى ميروك، نادية محمد السبيعي، وصفية الشيوخ محمود يوسف، ميسر اديب حدان، ايمان عبدالمجيد المصري، فكريه حسن علي خميس، نادية محمد حلمي، عابدة عبداللطيف محمد، اسماء موسى داود حوشه.

محمود، سامية محمد كامل، فريال عبدالحميد علي، رجاء ربيع محمود، منى محمد بدر الدويح، ماجدة يحيى برزقي، اميرة محمد عايش، مها يحيى برزقي، عيله محمد محمود، غادة ونظ سلف الحبيب، مريم خالد الشيخ علي، امينة ابو الفتوح النبيسي، سوسن محمد عوض، الهام احمد عبدالرحمن، فادية فوزي ابو عيسى قبادوي، منى زكريا هارون، نهى مظهر جابر، نادرة محمد الفتة، نفيسة احمد عوض الخوي، ايمان احمد علي مراد، سناء عقيل عبدالغفار عوض، نجاح علي محمد احمد، عنايات سليمان المشاوي، سعد عزب ابراهيم المشاوي، فادية مصطفى احمد محمد، فاطمة احمد سليمان اليوسف، سميرة عبدالهادي السيد، هدى عبدالرزوق الحبيبة، فهيمة احمد امين حسن، نداء رؤوف عبدالمجيد، سعد يوسف الكفيس، ميسر عزيز عارف احمد، اميرة عودة مرتجي، نبيلة عبدالهادي مرتجي، نادية محمود علي خليفة، باسمة احمد مصطفى الوزير، ماجدة عبدالله محمد، نادية احمد جلال مظهر، عيله ابراهيم موسى، نجوى جميل السبي، مرفت علي جودت، عواطف عبدالله الوضي، نياة علي علي ناصر، عزة سيد عرفه، مرام عصام حسني غنام، اصل حسن عبدالطلب، امال محمد احمد ابو سيدو، نادية علي طاهر خلف، سعد عبدالوهاب الحجري، ثوبيع صالح الضامن، نبيلة محمد خير عبدالرزوق، سميرة احمد الفرخ، ميساء فؤاد لين قدوره، نظيرة رشدي رابيه، سامية محمد حسين مسعد، زهرة سعيد اسعد سقروط، فاطمة سيد محمد المنوي، اكرام محمد محمود الخواجه، فوزيه يوسف الزنكي، نجاة علي ابراهيم المنطوي، اسماء عباس البراوي، اسماء احمد احمد الياسين، سامية حسن مراد متاع، فادية خالد محمد عمر الغزاوي، ايناس محمود رفعت حافظ، غنيمه حسين علي الحداد، رجاء محمد حسن صالح الرميضان، ماجدة عبدالغفار صلح، هناء كمال عمر شمشاعه، عزة صلاح الدين الشيخ، خلف اليتامي، حصة حمد صالح الرومي، نهى عبدالله عيسى الفرجان، نريا محمد محمود محمد، عزيزة محمد احمد ابو خميس، مها محمد موسى ميروك، نادية محمد السبيعي، وصفية الشيوخ محمود يوسف، ميسر اديب حدان، ايمان عبدالمجيد المصري، فكريه حسن علي خميس، نادية محمد حلمي، عابدة عبداللطيف محمد، اسماء موسى داود حوشه.

عصام حسني غنام، اصل حسن عبدالطلب، امال محمد احمد ابو سيدو، نادية علي طاهر خلف، سعد عبدالوهاب الحجري، ثوبيع صالح الضامن، نبيلة محمد خير عبدالرزوق، سميرة احمد الفرخ، ميساء فؤاد لين قدوره، نظيرة رشدي رابيه، سامية محمد حسين مسعد، زهرة سعيد اسعد سقروط، فاطمة سيد محمد المنوي، اكرام محمد محمود الخواجه، فوزيه يوسف الزنكي، نجاة علي ابراهيم المنطوي، اسماء عباس البراوي، اسماء احمد احمد الياسين، سامية حسن مراد متاع، فادية خالد محمد عمر الغزاوي، ايناس محمود رفعت حافظ، غنيمه حسين علي الحداد، رجاء محمد حسن صالح الرميضان، ماجدة عبدالغفار صلح، هناء كمال عمر شمشاعه، عزة صلاح الدين الشيخ، خلف اليتامي، حصة حمد صالح الرومي، نهى عبدالله عيسى الفرجان، نريا محمد محمود محمد، عزيزة محمد احمد ابو خميس، مها محمد موسى ميروك، نادية محمد السبيعي، وصفية الشيوخ محمود يوسف، ميسر اديب حدان، ايمان عبدالمجيد المصري، فكريه حسن علي خميس، نادية محمد حلمي، عابدة عبداللطيف محمد، اسماء موسى داود حوشه.

عصام حسني غنام، اصل حسن عبدالطلب، امال محمد احمد ابو سيدو، نادية علي طاهر خلف، سعد عبدالوهاب الحجري، ثوبيع صالح الضامن، نبيلة محمد خير عبدالرزوق، سميرة احمد الفرخ، ميساء فؤاد لين قدوره، نظيرة رشدي رابيه، سامية محمد حسين مسعد، زهرة سعيد اسعد سقروط، فاطمة سيد محمد المنوي، اكرام محمد محمود الخواجه، فوزيه يوسف الزنكي، نجاة علي ابراهيم المنطوي، اسماء عباس البراوي، اسماء احمد احمد الياسين، سامية حسن مراد متاع، فادية خالد محمد عمر الغزاوي، ايناس محمود رفعت حافظ، غنيمه حسين علي الحداد، رجاء محمد حسن صالح الرميضان، ماجدة عبدالغفار صلح، هناء كمال عمر شمشاعه، عزة صلاح الدين الشيخ، خلف اليتامي، حصة حمد صالح الرومي، نهى عبدالله عيسى الفرجان، نريا محمد محمود محمد، عزيزة محمد احمد ابو خميس، مها محمد موسى ميروك، نادية محمد السبيعي، وصفية الشيوخ محمود يوسف، ميسر اديب حدان، ايمان عبدالمجيد المصري، فكريه حسن علي خميس، نادية محمد حلمي، عابدة عبداللطيف محمد، اسماء موسى داود حوشه.

عصام حسني غنام، اصل حسن عبدالطلب، امال محمد احمد ابو سيدو، نادية علي طاهر خلف، سعد عبدالوهاب الحجري، ثوبيع صالح الضامن، نبيلة محمد خير عبدالرزوق، سميرة احمد الفرخ، ميساء فؤاد لين قدوره، نظيرة رشدي رابيه، سامية محمد حسين مسعد، زهرة سعيد اسعد سقروط، فاطمة سيد محمد المنوي، اكرام محمد محمود الخواجه، فوزيه يوسف الزنكي، نجاة علي ابراهيم المنطوي، اسماء عباس البراوي، اسماء احمد احمد الياسين، سامية حسن مراد متاع، فادية خالد محمد عمر الغزاوي، ايناس محمود رفعت حافظ، غنيمه حسين علي الحداد، رجاء محمد حسن صالح الرميضان، ماجدة عبدالغفار صلح، هناء كمال عمر شمشاعه، عزة صلاح الدين الشيخ، خلف اليتامي، حصة حمد صالح الرومي، نهى عبدالله عيسى الفرجان، نريا محمد محمود محمد، عزيزة محمد احمد ابو خميس، مها محمد موسى ميروك، نادية محمد السبيعي، وصفية الشيوخ محمود يوسف، ميسر اديب حدان، ايمان عبدالمجيد المصري، فكريه حسن علي خميس، نادية محمد حلمي، عابدة عبداللطيف محمد، اسماء موسى داود حوشه.

## البابطين يقدم

## مجموعة فاخرة من سيارات نيسان الرائعة

## سنة واحده بدون فواتر

### بالاضافة إلى

- خصم اضافي عند الشراء نقدا
- قيمة كبيرة لسيارتك المستعملة عند التبديل
- الشراء بالاقساط لمدة ( ٣٦ ، ٤٢ ، ٤٨ ) شهر

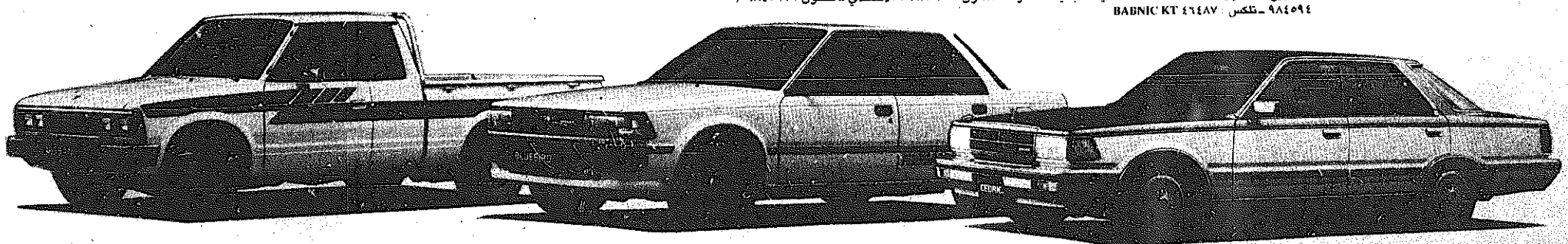
بادر الآن بشراء سيارتك الجديدة من نيسان البابطين واستفد من هذا العرض الخاص

## البابطين يقدم لك الافضل

## شركة عبد المحسن عبد العزيز البابطين

( براك عبد المحسن البابطين واخوانه )

ص.ب. ٢١٩٨ - الصفاة - الكويت - الرى - تلفون - ٧١٩٥٨١/٢/٣/٤ - ٧١٩٥٨١/٥٤/٥٥ معرض الرى الجديد ٧٤١٠١٧١ الشويخ - تلفون - ٨١٠٣٧٧/٧٨ - السالمية - بناية الحمراء - تلفون - ٥٦١٨٠٣٠ - الامدي - تلفون - ٩٨٤٥٩٢ / ٩٨٤٥٩٤ - تلفون - ٤٤٤٨٧ - BADN'KT





[illegible]





## القنوات الفنية واحدة.. لكن الأساليب والادوات هي التي تختلف

■ اذاعة الكويت.. من أقوى الاذاعات العربية وجوائز برامجهما العربية والعالمية.. شهادة

■ لن اكرر تجربة الاخراج السينمائي في ظل تحكم المنتج والموزع



● المخرج مهند الانصاري

من العمر، حيث كتبت وأنا في هذه السن وأخرجت وانتجت فيلم «أدبته الحياة» والذي لا تتجاوز مدته ٤٥ دقيقة، وكان أول فيلم عراقي يعرض في تلفزيون بغداد آنذاك، بعدها ظلت انتظر فرصة المشاركة الفعلية في السينما، وجاءتني الفرصة بعد عشرين سنة حيث أخرجت فيلمين هما «القضية رقم ١» بطولته مديحة كامل، عمر الحريري ويوسف فخر الدين، و«القصة الباردة» من بطولة محمد فوح، ليلى طاهر وإسماعيل يوسف، التي قدمت إلى الشاشة لأول مرة.

والسينما فانا أقول إن المحلية الفنية واحدة، ولكن لكل عمل أو مجال فني أدواته الفنية الخاصة به، أما التجربة واستمراريتها فتأتي كعنصر مساعد، فالمسألة الآن مسألة تجارب، والتجارب التي يستفاد منها هي رصيد كل عمل فني.

● وعن الجوائز والمشاركات الفنية يقول:

«فازت اذاعة الكويت بالمركز الاول على اتحاد اذاعات الدول العربية وذلك عن برنامج «يوم في حياة اذاعة» الذي أخرجته، كما حصل هذا البرنامج على المركز الاول ايضا في مهرجان دولي ضم ٤٧ محطة اذاعية عالمية وأقيم هذا المهرجان في اسبانيا».

● وعن مشاريعه المقبلة يختم مهند الانصاري اللقاء قائلا:

«أهم ما يشغلني حاليا هو مشروع العلاقات والتي سجلت منها حلقتين، وأتمنى أن تسجل باقي الحلقات حتى تكون عندنا تروية اذاعية في مكتبة اذاعة الكويت».

باسام العثمان



● إسماعيل يونس

ما أحسه، ويدعمني لاعادة صياغة الاعمال الماضية بما يتلاءم مع وقتنا الراهن.

● وعن الانسحاب الذي ينتهجه وهل جاء نتيجة دراسة أم خبرة يقول: «يتوقف هذا على ماهية العمل، فعلى سبيل المثال الاعمال التاريخية تتطلب من المخرج تقنية وأساليب مختلفين، بحيث يستطيع أن يأخذ المستمع معه إلى الماضي، إذن فكل عمل يعتمد على تصور المخرج ونوعية المادة وتوظيف سلوك الممثل بما يتناسب مع هذه المادة، أما الاخراج اذاعي بالنسبة إلى فقد جاء بالممارسة والخبرة على مدى ٢٥ سنة، وبدأت هذه الرحلة من اذاعة بغداد، حيث تأثرت بالمخرج اذاعي عبدالله العزاوي رحمه الله، والذي كان من أفضل المخرجين في اذاعة بغداد في الخمسينات وما زلت أواصل الرحلة حاليا في اذاعة الكويت، وفي بيروت، ومع بعض الشركات والمؤسسات الفنية التي



● مع أمينة زكي في الاستديو

التاريخ الاسلامي على مراحل من خلال قصة لتزليل القرائن الكريم.

● قدمت الكثير من الاعمال الدرامية، والعديد من الأنواع، فقد قدمت الدراما التاريخية، كالمعتمد بن عباد، «ابن الرومي»، «الغزالي»، «الح»، كما قدمت أعمالا من السيرة الشعبية ك«الوزير سالم»، «حكاييات ألف ليلة وليلة» و«الشارح حسن»، وكذلك من الأدب العربي والعالمي إضافة للمسلسلات المحلية، والتي أتمنى أن يحسب تنفيذها مرة أخرى ذلك إن الإنسان يتجدد في تجاربه، ويجب اعادة النظر في الاعمال السابقة حتى تتناسب مع ظروف وإيقاع الحاضر الذي يختلف عن الـ ١٥ سنة الماضية، فالتعامل مع المثلثي حدث به شيء جديد، وهذا

## المخرج مهند الانصاري

التسجيل يتم هنا في الكويت، أما قايما بذاته ومستقلا، وذلك في رأي الكثير من الناس، وكذلك العالم اذاعي، والتلفزيوني والمسرحي الخ.. ولكن كل هذه القنوات في رأيي ضيقنا المخرج مهند الانصاري واحدة ولكن مع اختلاف ادواتها الفنية المعبرة والخاصة بها، هذا الرأي استطاع مهند الانصاري تكوينه من واقع الخبرة الطويلة في المجال اذاعي،

● وعن العقبات والصعوبات التي تواجهه في السيطرة على هذا العدد من الممثلين يقول:

«لعل أهم صعوبة هي كيفية التنسيق بين فقرات البرنامج، وبالتالي بين ادوار الممثلين، لذلك اتبعنا أسلوبا غير مالوف في العملية اذاعية، فقد قمنا بتقسيم الممثلين إلى مراحل أو فترات بحيث تضم كل مجموعة أو مرحلة عددا من الممثلين يتسمون إلى أربع أو خمس مجاميع وأجروا التسجيل لهم بحيث يؤدي كل ممثل دوره تأملا، ثم أقوم بعد ذلك بتدقيق الحوارات في الإنتاج، وتلك عملية المساج، وهذه الطريقة يمكن السيطرة على التنظيم بين المجموعات المثلثية».

● وعن كيفية التعامل مع المتصدين من النجوم الكبار يقول:

«استخدمت ادواته اذاعية، وحتى الآن لم اصادف أي موقف احتاج من أي ممثل، بل كان الجميع متعاونين لانجاح العمل، وأتمنى أن تسجل بقية أجزاء هذا البرنامج الموقر حتى تكون اذاعة الكويت صاحبة مكتبة درامية مميزة من خلال هذا البرنامج الذي يتركز قيمته الأدبية في كونه يسرد

## البرنامج

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

وكان صاحب السيناريو والحوار والإخراج، وقد كرره في ثنائي أفلامه (الخوف)، واستعمله أيضا في (المذنبون) رغم أن الفيلم كان عن قصة لنجيب محفوظ.

تم رأينا يوسف شاهين، وقد أدرك الأمر في كل أفلامه التي قدمها، في ما بعد فيلم (الأرض) فراح يضع أفكار أفلامه ويعالجها كسيناريو وحوار، وينفذها كإخراج.

وقالت سعاد حسني بعد فيلم (الخوف) أنها لن تتعامل مع سعيد مزروق، طالما أنه يصير على كتابية سيناريوهات أفلامه، وقيل الكثير عن علاقة يوسف شاهين بالسينما، وفي أفلامه الأخيرة وجهته إليه الدعوات لتترك هذا الأمر، لأن أفلامه المشار إليها كانت قوية في إخراجها، ولكنها مفككة ومشتملة الأفكار في بنائها وتسلسل أحداثها، ويعتبر (وإذا بونابرت) خير دليل على ذلك.

وهاجس صفة السينمائي في معناها المشار إليه في بداية هذا المقال، يلاحق الكثيرين من أبناء جيل السينما الجديد، الذين يريدون تغيير المفاهيم، وإيجاد تيار جديد في السينما العربية، وبخاصة عند خريجي معاهد السينما، فهذا رأفت الميهي يكتب أفلامه، ومن بعده، مدحت السباعي، وهشام أبو النصر، وداد عبد الحيد، وربما لا يكون بشير الديك، الأخير في هذا التيار الجديد. نذري مارسه أيضا محمد خان وعاطف الطيب.

ونحن نرحب بهذا التوجه الجديد، الذي سيجد بعض الصعوبات في علاقاته بالجمهور، ولكنه بالتأكيد، سيفرض نفسه جديدا على المدى البعيد، يصيب في التيار الذي يجب أن يسود، ولكن يظل السؤال قائما: هل كل من كتب فيلما وأخرج صارا سينمائيًا، بالمعنى الأوروبي للكلمة، الموقف؟

درويش برجواوي

## البرنامج

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

### السينمائيون العرب.. التيار والموقف

## البرنامج العام

٥,٢٥ الساعة الموسيقية فالسلام الوطني فاقتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة، ٥,٣٠ القرآن الكريم، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ برنامج من نور الاسلام + قراءة البرنامج، ٦,٣٠ برنامج صباح الخير، ٦,٤٥ صباحا اليوم، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع صباح الخير، ٩,٠٠ عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج اكثر من ساعة، ١٠,٣٥ موجز الانباء، ١١,٠٥ ابتهاج، ١١,٥٤ اذان الظهر + دعاء + قرآن كريم، ١١,٥٩ حديث من شعائر الحج، ١٢,٠٩ قراءة البرنامج، ١٢,١٤ اغنيات، ١٢,٣٠ مسلسل اقرب وركب الاكرم، ١٢,٤٩ تريد الهوى لك لعبد اللطيف الكويتي، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ برنامج عالمنا اليوم، ١,٥٠ سعيد للنداء شادي الخليج، يا سلام يا حب لفتحية الصغرى، حبيباتي حبيبا لفرس الطرش، ٢,١٥ المكتبة الخليجية، ٢,٤٥ اغنيات، ٢,٢٠ دعاء، ٢,٢٤ القرآن الكريم، ٢,٣٩ اذان العصر + دعاء + قرآن كريم، ٣,٤٠ ثلاث اغنيات، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ الصاب شعبية نضاليات مدرسة غرناطة المشتركة، ٤,١٥ اخبار جهينة، ٤,٣٠ ليش ليش يا جارة لصباح ومي اكرم، ٤,٣٥ نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ محلاتا لخليفة بدر، ٥,٠٠ نجوم من القمة، ٥,٢٤ تو النهار لأمجد الجمبري، ٥,٣٠ شعر ديوان العرب، ٥,٤٤ يا ذا الحمام لفرقة التلفزيون، هدير البوسطة لفيروز، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٥ برنامج في رحاب فريضة الحج، ٦,١٨ القرآن الكريم، ٦,٣٢ اذان المغرب + دعاء + قرآن كريم، ٦,٣٧ ابتهاج، ٦,٤٠ صوت وغنية، ٧,٠٠ جريدة المساء، ٧,٣٠ ابي قلب لزيعة التونسية، ٧,٣٥ حديث من اشواق الفكر الكويتي، ٧,٤٠ فن محوطني فرقة حمد بن حسين، ٧,٥٠ ابتهاج،

## القرآن الكريم

٤,٥٧ الساعة الموسيقية فالسلام الوطني فاقتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة، ٥,٣٠ القرآن الكريم للشخ محمود علي البنا، ٥,١٩ حديث قرآن وسنة شروط وجوب الحج واركائه، ٥,٢٩ الختمه المرتلة للشخ عبد المنعم مصطفى محمد والطيب من الحديث النبوي، ٦,٥٥ الحديث القدسي الشريف، ٧,٠٠ من الذكر الحكيم للشخ زكي العالستاني، ٧,٠٥ برنامج الحج من حيث المعبر والتاريخ والطيب من القول، ٧,١٩ برنامج لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، ٧,٢٩ القرآن الكريم للشخ محمد شرف الحلواني، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

## البرنامج

الجزر : ٣ر٤٩  
الشروق : ٥ر١٥  
الظهر : ١١ر٥٤  
العصر : ٣,٢٩  
المغرب : ٦ر٣٢  
العشاء : ٧,٥٥

## البرنامج

### الفترة الصباحية :

٩,٠٠ القرآن الكريم، ٩,٠٩ المسلسل الكارتوني حكايات عالمية، ٩,٣٥ موجزات صباح الخير، ١٠,٠٠ الاخبار صباح الخير، ١٠,٠٨ المسلسل العربي اهلا اهلا بالساكن، ١٠,٥١ اخبار صباح الخير، ١١,٠٠ موجز الانباء، ١١,٠٣ الفيلم الثقافي النقل البحري في ألمانيا، ١١,٣٠ موجزات، ١١,٤٨ على نهج الرسول، ١٢,٠٠ موجز الانباء، ١٢,٠٢ المسلسل الاجنبي «المجازف»، ١,٠٥ محطة الاغاني، ١,٥١ اهم الانباء والختام بالسلام الوطني.

### الفترة المسائية :

٥,١٧ القرآن الكريم، ٥,٢٣ المسلسل الكارتوني ودي بيكر، ٥,٤٢ رسوم متحركة، ٥,٤٩ المسلسل الكارتوني فلونه، ٦,١٣ تفسير القرآن الكريم، ٦,٥٨ اهم الانباء، ٧,٠٣ المسلسل العربي الغفر الزهير، ٨,٠٩ اوان، ٨,٤٣ حديث الاسبوع، ٩,٠٠ نشرة الاخبار بالعربية، ٩,٤٥ اغنية

## البرنامج

### الفترة الصباحية :

٩,٠٠ القرآن الكريم، ٩,٠٩ المسلسل الكارتوني حكايات عالمية، ٩,٣٥ موجزات صباح الخير، ١٠,٠٠ الاخبار صباح الخير، ١٠,٠٨ المسلسل العربي اهلا اهلا بالساكن، ١٠,٥١ اخبار صباح الخير، ١١,٠٠ موجز الانباء، ١١,٠٣ الفيلم الثقافي النقل البحري في ألمانيا، ١١,٣٠ موجزات، ١١,٤٨ على نهج الرسول، ١٢,٠٠ موجز الانباء، ١٢,٠٢ المسلسل الاجنبي «المجازف»، ١,٠٥ محطة الاغاني، ١,٥١ اهم الانباء والختام بالسلام الوطني.

### الفترة المسائية :

٥,١٧ القرآن الكريم، ٥,٢٣ المسلسل الكارتوني ودي بيكر، ٥,٤٢ رسوم متحركة، ٥,٤٩ المسلسل الكارتوني فلونه، ٦,١٣ تفسير القرآن الكريم، ٦,٥٨ اهم الانباء، ٧,٠٣ المسلسل العربي الغفر الزهير، ٨,٠٩ اوان، ٨,٤٣ حديث الاسبوع، ٩,٠٠ نشرة الاخبار بالعربية، ٩,٤٥ اغنية

## البرنامج

### الفترة الصباحية :

٩,٠٠ القرآن الكريم، ٩,٠٩ المسلسل الكارتوني حكايات عالمية، ٩,٣٥ موجزات صباح الخير، ١٠,٠٠ الاخبار صباح الخير، ١٠,٠٨ المسلسل العربي اهلا اهلا بالساكن، ١٠,٥١ اخبار صباح الخير، ١١,٠٠ موجز الانباء، ١١,٠٣ الفيلم الثقافي النقل البحري في ألمانيا، ١١,٣٠ موجزات، ١١,٤٨ على نهج الرسول، ١٢,٠٠ موجز الانباء، ١٢,٠٢ المسلسل الاجنبي «المجازف»، ١,٠٥ محطة الاغاني، ١,٥١ اهم الانباء والختام بالسلام الوطني.

### الفترة المسائية :

٥,١٧ القرآن الكريم، ٥,٢٣ المسلسل الكارتوني ودي بيكر، ٥,٤٢ رسوم متحركة، ٥,٤٩ المسلسل الكارتوني فلونه، ٦,١٣ تفسير القرآن الكريم، ٦,٥٨ اهم الانباء، ٧,٠٣ المسلسل العربي الغفر الزهير، ٨,٠٩ اوان، ٨,٤٣ حديث الاسبوع، ٩,٠٠ نشرة الاخبار بالعربية، ٩,٤٥ اغنية

## البرنامج

### الفترة الصباحية :

٩,٠٠ القرآن الكريم، ٩,٠٩ المسلسل الكارتوني حكايات عالمية، ٩,٣٥ موجزات صباح الخير، ١٠,٠٠ الاخبار صباح الخير، ١٠,٠٨ المسلسل العربي اهلا اهلا بالساكن، ١٠,٥١ اخبار صباح الخير، ١١,٠٠ موجز الانباء، ١١,٠٣ الفيلم الثقافي النقل البحري في ألمانيا، ١١,٣٠ موجزات، ١١,٤٨ على نهج الرسول، ١٢,٠٠ موجز الانباء، ١٢,٠٢ المسلسل الاجنبي «المجازف»، ١,٠٥ محطة الاغاني، ١,٥١ اهم الانباء والختام بالسلام الوطني.



بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الكويت  
الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية

## قرار رقم (١٩) لسنة ١٩٨٥ بشأن شروط مزاولة مهنة الصيد البحري في الكويت

- وزير الأشغال العامة ووزير الإسكان، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية.
- بعد الاطلاع على القانون رقم ٢٨ لسنة ١٩٦٤ في شأن العمل في القطاع الأملي.
- وعلى المرسوم الأميري الصادر في ١٩٦٧/٢/٢٧ بتحديد عرض البحر الاقليمي لدولة الكويت.
- وعلى المرسوم الأميري بالقانون رقم ٤٦ لسنة ١٩٨٠ بشأن حماية الثروة السمكية.
- وعلى القانون رقم ٩٤ لسنة ١٩٨٣ بإنشاء الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية.
- وعلى القانون رقم ٩٤ لسنة ١٩٨٣ بإنشاء الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية.
- وعلى قرار مجلس إدارة الهيئة في جلسته رقم ٥ لسنة ١٩٨٥/٦/٥ بشأن مناقشة الشروط المقترحة لمزاولة مهنة الصيد البحري في الكويت.
- وعلى قرار مجلس إدارة الهيئة في جلسته رقم ٦ لسنة ١٩٨٥/٧/٧ للمنفعة بتاريخ ١٩٨٥/٧/٧ المتضمن الموافقة على إصدار قرار وزاري بتحديد شروط مزاولة مهنة في الكويت.
- وبناء على عرض مدير عام الهيئة.

## قرار

### مادة أول : الشروط الواجب توافرها في أصحاب سفن الصيد لمزاولة مهنة الصيد بالكويت:

- يشترط في أصحاب سفن الصيد الذين يكون لهم الحق في مزاولة مهنة الصيد في الكويت الآتي:
- ١ - أن يكون كويتي الجنسية، ومن الذكور فقط ومفعيا بالكويت، ولا يقل سنه عن عشرين سنة ميلادية.
- ٢ - أن يكون عضوا في الاتحاد الكويتي لأصحاب سفن الصيد.
- ٣ - أن يكون حسن السير والسلوك ولم يسبق الحكم عليه في جنائية أو جريمة مخلة بالشرف.
- ٤ - أن يكون لديه إقامة سارية المفعول على دراية كالملة بأجهزة قيادة السفينة وطرق ومعدات الصيد.
- ٥ - أن يمتلك سفينة أو عدة سفن صيد تمارس بالفعل مهام الصيد البحري بالمياه الكويتية، مع التزامه بتقديم إنتاج السفينة للسوق المحلية بالكويت.
- ٦ - أن يلتزم بمبادرة سفينته (أو سفنه) بنفسه ولا يقوم بتأجيرها أو التنازل عنها للغير. وإذا ما رغب في عدم الاستمرار في ممارسة المهنة، يقدم رغبته في التنازل عن الرخصة للهيئة.
- ٧ - أن يكون لديه سجل خاصا للعمال الذين يعملون على سفينته (أو سفنه) والرخص بتفصيلهم من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية، والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية - موصحا به كافة بيانات هذه العمال مع التزامه بأحكام قانون العمل الخاص في شأنهم.
- ٨ - أن يحتفظ بسجل عمليات الصيد الصادر من الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية مع التزامه بتقديمه لمنسوبي الهيئة عند الطلب.
- ٩ - أن يلتزم بأن يكون ترخيص الصيد الذي يصدر لأي سفينة باسم صاحبه ولا يجوز له نقل ملكية السفينة إلا بموافقة الهيئة.
- ١٠ - أن يلتزم بعدم استخدام الترخيص إلا في الغرض المحدد له - سواء بالنسبة لعدادات وطرق ومناطق الصيد أو لرسوم وتوزيع المصيد - على ألا يزيد الحد الأقصى لعدد التراخيص التي تمنح على أي فرد لمزاولة مهنة الصيد البحري عن عشرة تراخيص فقط.
- ١١ - أن يلتزم بالشروط التي تضمنها كل من وزارة المواصلات والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية فيما يختص باحتياجات السلامة البحرية والأجهزة الفنية ومعدات الصيد.
- ١٢ - أن يلتزم بتطبيق أحكام مواد المرسوم الأميري بالقانون رقم ٤٦ لسنة ١٩٨٠ بشأن حماية الثروة السمكية، وكذلك لقرارات الوزارية السابق صدورها بشأن تنظيم مهنة الصيد في الكويت.

### مادة ثالثة : الشروط الواجب توافرها في العاملين على سفن الصيد بالكويت.

- يشترط فيمن يعمل على سفن الصيد بالكويت الآتي:
- ١ - أن يكون حسن السير والسلوك مع تقديم شهادة رسمية معتمدة بذلك من الجهات المختصة، ولا يقل سنه عن ثمانين سنة ميلادية.
- ٢ - أن يكون لديه إقامة سارية المفعول على كفاءة ملك السفينة المصرح له بالعمل عليها.
- ٣ - أن يكون لديه خبرة سابقة بالعمل على سفن الصيد مع تقديم شهادة رسمية معتمدة بذلك من الجهات المختصة.
- ٤ - أن يكون لائقا طبيا للعمل وغالبا من الأمراض المعدية مع تقديم شهادة رسمية معتمدة بذلك من الجهات المختصة.
- ٥ - أن يكون على اتمام استخدام معدات السلامة البحرية والانتفاذ البحري.
- ٦ - أن يلتزم بالعمل على ظهر السفينة المصرح له بالعمل عليها مع عدم الانتقال للعمل بأي سفينة أخرى - أو عمل آخر - إلا بموافقة الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية. وبعد اتخاذ الاجراءات اللازمة لذلك.
- ٧ - أن يلتزم بتطبيق أحكام القوانين والقرارات الوزارية الصادرة في شأن حماية الثروة السمكية بالكويت. وخاصة في مجال استخدام معدات وطرق ومناطق الصيد المسموح بها.
- ٨ - أن يلتزم بمراعاة قواعد وأداب وسلوك مهنة الصيد والعمل بالبحر.

### مادة ثالثة : يحظر على أصحاب سفن الصيد استخدام عمال غير كويتيين مالم يكونوا حاصلين على ترخيص بمزاولة المهنة من الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية.

### مادة رابعة : يمنح القائمين بأعمال الصيد البحري حاليًا بالكويت مهلة لا تزيد عن سنة لتصحيح الأوضاع السارية والغير مطابقة لأحكام هذا القرار سواء بالنسبة للتراخيص أو مزاولة المهنة.

### مادة خامسة : يعاقب كل من يعارض عمليات الصيد البحري بالمخالفة لأحكام هذا القرار بالعقوبات المنصوص عليها في القانون رقم ٤٦ لسنة ١٩٨٠ بشأن حماية الثروة السمكية.

### مادة سادسة : على كل فيما يخصه تنفيذ هذا القرار وينشر في الجريدة الرسمية ويعمل به اعتبارا من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية.

وزير الأشغال العامة ووزير الإسكان

رئيس مجلس إدارة الهيئة





# كيف ترى الأحزاب السياسية في مصر «سنة أولى .. برلمان» ؟

القاهرة - إقبال :

وقد الجرس ليعلم انتهاء العام الأول من الدورة البرلمانية الحالية ١٩٨٥/٨. ليسود الصمت أرجاء قاعة مجلس الشعب التي شهدت أحداثاً مثيرة وصراعاً حاداً بين ثواب حزب الأغلبية الحاكم وثواب المعارضة. وليتهى الفصل التشريعي الأول الذي بدأ «بالمعارضة» وانتهى بدونها في جلسة ٢ يوليو الشهيرة.

والسؤال الآن كيف ترى الأحزاب السياسية «سنة أولى برلمان» .. وكيف كانت الخريطة السياسية للبرلمان المصري خلال العام الأول من الدورة البرلمانية التي ولدت بقانون «القوائم النسبية» الذي كان محورياً لاعتراض جميع الأحزاب والتيارات السياسية ؟ وما هي الصورة التي كانت عليها المعارضة الديمقراطية في العام الماضي ؟

«إقبال» استطلعت آراء «جميع الأحزاب» التي دخلت إلى البرلمان وتلك التي لم يحالفها الحظ في الانتخابات ووقفت على «باب معارضة الشعب» تنتظر قرار الرأي العام بدخولها «البرلمان» بعد ٤ سنوات من خلال انتخابات جديدة.

الآراء تختلف وتتناهى حول تقييم العام الأول من الدورة .. من يؤكد أن المعارضة كانت ناجحة .. ومن يقول أنها كانت ممارسة للمتناقضات .. من يقول أن المعارضة كانت شكلية فقط .. ومن يرى أن المعارضة قد اجتازت العام الأول بنجاح .. لكن الجميع يتفقون على نقطة واحدة وهي أن هناك بداً قد امتدت قبل إجراء الانتخابات الماضية لترسم بنية ميتة للخريطة السياسية للبرلمان بشكائها الحالي بهدف حرمان أحزاب معينة من التمثيل في البرلمان حتى تكون الحكومة يمينية والمعارضة تحتل أقصى اليمين.

الدكتور رفعت السيد أمين اللجنة المركزية للحزب الوطني

بالحزب التجمع يقول أن العام الأول من الدورة البرلمانية لم يشهد معارضة حقيقية .. وأن موافقة المعارضة - بدون تحفظ - على برنامج الحكومة بالإجماع يعني أن أية معارضة لاحقة سوف تصبح تطبيقاً للمثل السوداني : «يرى القليل ويضرب في ظله».

د. رفعت يقول أيضاً أنه برغم التحفظات على الأشكال المتقوصة للديمقراطية التي تمارسها الأحزاب إلا أن الأمر أفضل بكثير من السابق.

أمين اللجنة المركزية لحزب التجمع يؤكد أن «سياسة سيف المعز ذهابه» قد مارستها الحكومة مع بعض الأحزاب وهي التي أدت إلى الممارسة المتقوصة للديمقراطية.

د. رفعت يقول «أن الذين خطفوا للمركة الانتخابات قد تحكوا في اختيار المعارضة الذين لا يمارضون في أي توجه إلى اليمين .. وأن

المعارضة الوضعية تصب في طاحونة الحكومة».

علاوي حافظ عضو اللجنة العليا لحزب الوفد يختلف بالقطع مع أمين اللجنة المركزية لحزب التجمع حيث يقول أن المعارضة الوضعية قد اجتازت العام الأول من الدورة بنجاح.

ويؤكد أن «حزب الوفد» يمثل التيار الوطني في مصر .. وأن الحزب الوطني حزب ولد في حجر السلطة ولا يستطيع أن يعيش بدونها ... عضو الهيئة الوضعية يرى أن تكوين الأحزاب حق لكل مواطن كلاء والهواء .. وأن الوضع الحالي أنسب وقت إعلان قيام الجبهة الوطنية للوقوف ضد رؤوس الفساد .. والتأثير الانتخابي الذي يمارض كل إصلاح.

جمال ربيع الرئيس المفوض لحزب مصر العربي الاشتراكي العائد إلى الساحة السياسية بحكم قضائي يقول أن العام الأول من الدورة الأولى جاء مليئاً بالمخالب والمواقف المتناقضة للمعارضة والهجمات المتواصلة من

الأغلبية.

رئيس حزب مصر العربي الاشتراكي يشير إلى أن قانون الانتخاب بالقائمة النسبية كما نتج فكر ضعيف متحابيل بعيد كل البعد عن مفهوم الديمقراطية الصحيحة.

مصطفى كامل مراد رئيس حزب الإحزاب الذي لم يحصل إلا على «٠,٦٪» من عدد الأصوات يؤكد أن القانون الذي أجريت به الانتخابات الماضية هو قانون شاذ أدى إلى تدهور الديمقراطية.

رئيس حزب الإحزاب يرى أن تدخلات الحكومة في الانتخابات الماضية كانت وراء حصول حزب الإحزاب على «٠,٦٪» فقط من عدد الأصوات بينما كان القانون يشترط الحصول على ٨٪ من الأصوات للتمثيل في البرلمان.

● مدوح قناوي مقرر اللجنة البرلمانية لحزب العمل يؤكد أن قبول الحزب لبدا التعيين في البرلمان هو نوع من استرداد جزء من الحقوق التي استولى عليها الحزب الوطني بالتزوير في الانتخابات.

مقرر اللجنة البرلمانية للعمل يرى أن الجبهة الوطنية هي الحل الأمثل لمواجهة مشاكل مصر.

● محمد عبد الشافي وكيل حزب الإحزاب يؤكد أن خسارة الحزب في الانتخابات كان سببها العناصر التي اندست بين الصفوف العليا للحزب.

عبد الشافي يقول أن قانون الانتخاب كان حيلة مكشوفة من الحكومة لاجهاض المد الديمقراطي.

وفيما يلي نص الحوار مع قيادات الأحزاب :

## علاوي حافظ : الحزب الوطني ولد في حجر السلطة ولا يعيش بدونها

## جمال ربيع : أدوية جاءت بالعجب وبالمواقف المتناقضة للمعارضة

## مدوح قناوي : الحكومة اعترفت بالظلم الذي وقع علينا

## محمد عبد الشافي : الانتخابات كانت حيلة مكشوفة لإجهاض المد الديمقراطي

رفع دعوى أمام القضاء بطعن في القانون وفي مجلس الشعب الذي انتخب على أساسه ؟

هذه تساؤلات تخطت في المواقف في المسيرة ؟ وكان من نتائج ذلك أن جاءت هذه الدورة بالمخالب من مواقف متناقضة للمعارضة ومن هجمات عشوائية من الأغلبية ولا يمكن أن ننس من خلال ذلك أي خطة للمعارضة أو الحزب الحاكم توضح سياستهم داخل المجلس النيابي ... وحتى لا تضع المعاني في ضحك الغيبيات فأننا نؤمن في حزب مصر بأن الديمقراطية لم تعد لفرأ يصعب حله ونقول ما يصدق في الديمقراطية ... وأما ديكتاتورية ... ولا وسط بين الاثنين ... وعلى الشعب أن يقرر اختياره وأن يحدد!!

ولكن هل في تصوركم أن هناك مخرجاً من بين آنياب ما حدث؟

نعم ... لدينا المخرج المنطقي من هذه الأزمة التي تكاد أن تصعب بممارستها البرلمانية ... وقد أخذنا بالقاعدة الأصلية التي تقر حق الناخب في أن يختار مجلسه التشريعي من يحسن منصبه فيه ومن يقدر للملك تأميناً لسلامة التناخ ولسلامة الشعب ولسلامة الحكم نفسه ... ونحن نرى ضرورة العودة لتقسيم الدوائر الانتخابية القديمة مع ارتفاع بعدها إلى مائة دائرة يحتل كل دائرة منها عضواً في المجلس التشريعي وهذا نابع من منطق إيماننا بأنه بعد التطبيق التوقيعي وعلى مدى ثلاثة وثلاثين عاماً من هذا التطبيق استقرت خلالها الأوضاع الدستورية والقانونية فلم يعد في مجتمعنا أقطاع نخشى منه على الفلاح المصري ولم تعد هناك رأسمالية مستغلة نخشى منها على العامل المصري ومن ثم فإنه يجب أن نعيد نظرنا إلى مجتمعنا على أنه بناء واحد يشد بعضه بعضاً ويكمل كل منه الآخر دون توصيف أو تقسيم فتوى لم يعد في حقيقته يمثل ما كان يرمي إليه الموجه القومي من حماية لفئات يعيش في الفقر والحرمان فئات أخرى كالصغار وفتيات بيضاء مستعرا ... ولهذا ... فأننا نرى أن تقدم الأحزاب بمشروعها وعضوين من كل دائرة انتخابية يرشحها الحزب ولا يشترط أن يكون أحدهما فئات أو عامل أو فلاح فلا يمنع مثلاً أن يرشح الحزب اثنين فلاحين أو عامل أو اثنين من الفئات ... كذلك يرشح المستقلون أنفسهم قياساً على ذلك ويصيح الصوت الانتخابي إذا ما أعطي لاثنتين فقط من المرشحين في الشريحة القائمة الحزبية والمستقلين ... من الدائرة سواء أعطي الصوت للمرشحين الذين يرشحهم الحزب أو المرشح من حزب وآخر من حزب آخر أو من المستقلين ويكون الفيصل في صحة الصوت الانتخابي من بطارته في الترشح واختيار المرشحين من هذه القائمة التي تضم أسماء المرشحين الحزبيين والمستقلين وهذا يعتبر الصوت صحيحاً ... وفي رأينا أن هذه الطريقة تؤكد سلامة اختيار الناخب لمن يمثل في المجلس التشريعي وتتحقق حريته في الانتخاب الحر والأصالح ... هذا بالإضافة إلى أنها تستل الفوارق الكبيرة في المقاعد التي تحصل عليها الأحزاب وتمكن المستقلين من أن يكون لهم ثقل داخل المجلس كما تمكن من الائتلاف داخل المجلس وبين الأحزاب لتكون حكومة فيما بينهم ... وقد أعددت ذلك لتتصالح مع استبدادهم مع التعديلات المزمع إدخالها على برنامج حزب مصر عندما يتمكن الحزب من عقد اجتماع مؤتمره العام للنظر في هذا الأمر والمواقفة عليه أو رفضه.



● علاوي حافظ

طرح في الكوليس الخلفية الأمر كان مطروحا على أساس شروط غير مقبولة من جانبنا وفيما أن ينزل الكارثة على قوائم حزب العمل .. وما أننا لم تكن حزبا برلمانيا في يوم من الأيام بمعنى أنه لم يكن الحصول على مقعد أو في البرلمان هو محور أهدافنا أو أحلامنا فإن الحركة السياسية حول برنامج حزبي التي وشوخل أهدافه في الشارع المصري هي التي كانت تشد انتباهنا أكثر من أي شيء آخر ... وبالتالي فإن الأمر - الذي كان فكره كوليس - قد ارتفع ..

والفرض أن الأمر لم يكن مطروحا بهذه الصورة ولكن الذي طرح الأمر وكان محتمسا له هو مصطفى كامل مراد رئيس حزب الإحزاب وكان يصور وهو بما أنه الحزب الأصغر والذي ليس مؤهلا أن ينافس أحدا أن ينزل الجميع وبالتالي فإن الأمر - الذي كان فكره كوليس - قد ارتفع ..



● علاوي حافظ

حزب التجمع قد ناقش الدعوة لتأسيس «جبهة وطنية» ولكن ما المقصود منها .. فحين حزب سياسي وليس مجرد عصبية والحزب السياسي يعني تحالفاته على أساس سياسية .. فما هو الأساس السياسي للدعوة إلى جبهة علمنا بأننا مع فكرة قيام جبهة وطنية ولكن لا جبهة ماذا ؟ من أجل ماذا ؟ وقد ماذا ؟ ومع من ؟ ونحن نوافق في حيث البداية على التحالف مع أية قوى تتفق مع نقطة واحدة من برنامجنا السياسي أو برنامج الحد الأدنى الذي طرحناه في إطار معركة الانتخابات .. لسنا حزبا مستغدا أو متسجدا .. ولكننا حزب مرشح في تحالفات غاية المرونة .. ونحن في إطار الحركة الانتخابية طرحنا برنامجا للحزب الأدنى وقلنا مبدأ التحالف حتى على نقطة واحدة في هذا البرنامج ولكن لا يعني هذا أن نخطف الأوراق وأن نتناسى برنامجنا وأن نقبل مبدأ التحالف من أجل التحالف فنصبح كمن يقعون عرسا دون زواج .. فعندما ندعى إلى عرس نسل من يتزوج من ؟ .. وعندما ندعى إلى جبهة لنسل مع من ؟ .. ونحن نمثد أن الوطن بحاجة إلى تمثيل كل قواه الوطنية والديمقراطية من أجل بناء وطن مستقل فمن حقنا دفاعا عن استقلال مصر بعيدا عن خط التبعية لأمريكا فهو مرحب به في صفوف هذه الجبهة .. نحن ناضل ضد كعب دايفيد نهجا ومواقفا فمن منا نرحب به .. نحن ضد سياسة الانفتاح ضد الظلمين من مزب من حقوق الجماهير الشعبية مع حق المواطنين في مزيد من الحيز والاستقرار والسكن والمواصلات فمن معنا في ذلك فنحن نرحب به في صفوف الجبهة .. نحن الديمقراطية الحقيقية كاملة غير منقوصة لنا ولغيرنا .. مع حق كل القوى السياسية في الاقتدار في أحزاب فمن معنا في هذا نرحب به .. بل أننى أقول أن من معنا في نقطة واحدة من كل هذا فنحن نرحب به .. أما الدعوة إلى فكرة تأسيس جبهة فهي فكرة عامة.

إذا توقفت هنا عند ما ذكرته عن استمداد حزب التجمع للتحالف مع أي قوى سياسية تتفق معها في نقطة واحدة من برنامجنا .. نحن نرفض من الذي رفض فكرة الزواج بين التجمع والعمل عند الإقدام لمعركة الانتخابات لمجلس الشعب وهو زواج شرعي .. بينما شهد العام الماضي زواجا عرقيا بين الوفد والأحزاب ..

بأنسب لحالة الزواج غير المبررة بين الوفد والأخوان .. اعتقد أننا حالة لا مدنية أو الخاسر بينها هو مصر .. إذا تخلى حزب الوفد بقرائه الوطني المدين عن موقفه العلماني الداعي إلى الوحدة الوطنية والذي يعني الوحدة الوطنية فوق كل شكل .. أي أنه الحزب الذي كان سمد زغلول يمثل فإن أن مثل هذا الموقف يمكن أن يشكوا الأغلبية قيادة الحزب .. وقد كانت في لحظة من اللحظات - الأغلبية التي كانت تؤيد سعد زغلول من الاقتباب .. وسئل هذا الحزب .. يمثل هذا الترات الذي لعب مكرم ببيت دور الرجل الثاني فيه لمدي طويل والذي «أتم العيب باسم الدين والذي رفض منح وجز الدين سلطة دينية والذي رفض أن يتم تزويج الملك في حفل ديني مثلنا أن للملك فاروق رعيا سياسيا ورعيا لاقباط عظماء منهم ذات الحق فيه .. مثل هذا الترات انعكس على يد القيادة الحالية لحزب الوفد أن تحالفت مع جماعة الإخوان المسلمين .. واعتقد أن الوظيفين قد أراوا بذلك ليس فقط أن يؤموا لانسهم نسبة عالية من الأصوات في الانتخابات البرلمانية .. لكن كان الهدف أعظم من ذلك وهو توفير قوى اليمين المعادية لتوجهات ثورة اعق من ذلك وهو توفير قوى اليمين المعادية لتوجهات ثورة لتوجهات ثورة يوليو ١٩٥٢ والمعادية لانجازاتها والمعادية لكل تلك الانتصارات العظيمة التي تحققت منذ ٢٣ يوليو وفيها يتمثل بالشارع الثاني من السؤال وهو الخاسر بعرض التحالف مع حزب العمل .. أقول أن هذا العرض طرح ولكنه لم يطرح رسميا بمعنى أنه لم يقدم من قيادة الحزب لقيادة الحزب وإنما

● ذكرت أن المواجهة تمثل قرارا صعبا .. ولكن حدث وأن انسحبت المعارضة من آخر جلسة للمجلس .. ألا ترى أن إجراء الحوار مع الحزب الحاكم أجدي بكثير من ترك الساحة له.

لم تترك الساحة .. وانسحاب المعارضة من الجلسة الأخيرة للمجلس كان موقفا «حظيا» يتصل بالممارسة البرلمانية وما جرت عليه الجلسة الأخيرة .. وهو شيء مختلف للغاية عن إجراء حوار مع حزب الأغلبية .. ونحن في حزب العمل قد دعينا إلى انحلل القوى لشناكل مصر من خلال الانكسار داخل جبهة وطنية صليبة لتخصيص هذه المشاكل ووصف رؤيتها العلاج لها وصفا متفقا عليه بين مختلف التيارات الوطنية من أحزاب ملتدة أو تيارات قائمة وليس متملتة في أحزاب .. والتجمعات النقابية والمهنية .. بحيث تكون مصر بجميع فصائلها موجودة في هذا الحوار شريطة أن يكون هذا الحوار مقرونا بالندية والاعتراف المتبادل بين الجميع .. بمعنى أنك لا تحصني وراء الأغلبية حتى يكون لك الصوت العالي في هذا الحوار .. حتى نزيد حوارا صحيحا وصحيا وقوميا بحيث يستمع بعضنا إلى بعض على صعيد الندية والاعتراف المتبادل ... وإذا توصلنا إلى «هذه الروشة» فليعلم أن نصرها على الفور ولا يحول دون صرفها أية قوى داخلية أو خارجية لأن هناك من يريد منع صرف هذه الروشة.

لا يوجد ما يلغي «الفكرة»!

إذا كنا بصدد الحديث عن المواجهة الديمقراطية خلال العام الماضي الذي شهدنا فيه قوى سياسية جديدة حاولت الظهور ولكن اصطدمت بقانون الأحزاب.

قانون الأحزاب بما فيه من قيود على قيام الأحزاب - يمثل عقبة أمام الديمقراطية - ونحن نرى أن الديمقراطية لا تتجزأ ولا يوجد بها أنصاف الحلول ... ولم يوجد بعد «الاسترخاء» الذي «يلغي فكرة» .. لا الإجراءت .. ولا السجون ولا المعتقلات يمكن لها أن تفي بقرة سواء صالحة أو طالحة .. ولكن ما يقوم الفكرة هو فكرة أخرى .. ونحن ندعو إلى حق المواطن في التعبير وفي تكوين الأحزاب دون تقييد حتى إصدار الصحف .. رفع أي قيود من القوانين الاستثنائية وغيرها في الحريات العامة .. حق المواطن في الاجتماع وفي التظاهر السلمي ونحن نرى أن أي تيار غير ممثل في حزب فإنه على الدولة - إذا كانت تسعى إلى توفير الشرعية الكاملة غير المتقوصة .. أن تدعوه إلى تأليف حزب لا أن تضع العقبات أمامه.

● علاوي حافظ

والتي اعتبر أن قانون القوائم النسبية كان جزءا من الأعداء السريين للانتخابات ونوعا من التواطؤ غير الحصص التي استهدفت حرمان أحزاب معينة على وجه الخصوص من التمثيل في البرلمان مثل أحزاب اليسار أو الأحزاب الناصرية أو الأحزاب الراهضة للعلاقة الخاصة مع اميركا أو العلاقات المتواضعة مع إسرائيل أو الأحزاب ذات الصيغة الاشتراكية .. وهو ما أكد اتجاه الحكومة إلى أحداث خريطة سياسية جديدة تعمل إلى اليمين .. الحزب الحاكم في هذا الاتجاه والمعارضة المحلية في نفس الاتجاه .. وقد حدث تأثر من جانب «الادارات المحلية» في عمليات الادلاء بالصوت وهو ما دفع بالمواطن إلى الاقتناع بأنه سواء خرج من بيته أو لم يخرج فإن النتيجة واحدة!! بالإضافة إلى الاعتقاد على الناخبين والمترشحين يوم الانتخابات وهو ما أدى إلى هذه التشنج التي أعلنها وزير الداخلية وقتها بعد إضافة التوائم من الأصوات التي أضيفت لصالح الحزب الحاكم ما اثر بالتالي على نتيجة الأحزاب الأخرى .. ولو كان حجم الأصوات صحيحا لحصل حزب النمل «٠٠ ألف صوت» على ١٢ مقعدا في البرلمان ...

وعندما رسمت الخريطة السياسية بهذا الشكل «٨٠٪» من المقاعد للحزب الحاكم .. وحصل حزب الوفد «المتحالف مع الإخوان المسلمين والتيار الديني» على بقية المقاعد .. وهو ما أشار إلى حرمان قطاع عريض من رغبات المواطنين ..

● ذكرت أن من أعد للانتخابات عام ١٩٨٤ كان يستهدف حرمان الأحزاب الراهضة للعلاقات الخاصة بإسرائيل وأميركا .. فكيف تفسر قبول حزب العمل لبدا التعيين في البرلمان، وهو الحزب الذي يرفض هذه العلاقة الخاصة؟ وهل يعني ذلك تراجعاً عن مبادئ الحزب؟

قولنا مبدأ التعيين في مجلس الشعب كان قضية جدلية في الحزب، حيث أن أصوات حزب العمل قد أضيفت إلى الحزب الحاكم ودخل نواب الحزب الحاكم إلى البرلمان بمقاعد وأصوات حزب العمل .. كان هناك شرح في حزب العمل من جانب الرافضين أصل تدخل الحركة الانتخابية لمجلس الشعب .. وكان لهم وجهة نظر في موضوع التعيين .. ونحن نرى ديموقراطي احترام كل وجهات النظر .. وقد طرح مبدأ التعيين على القواعد الحزبية المؤتمر العام للحزب «في ديسمبر عام ١٩٨٤» بطرق محدودة .. وكانت الاعتبارات التي تبناها أصحاب رأي قبول التعيين تتلخص في أن هناك خريطة سياسية رسمت للبلد بنية ميتة وهذه الخريطة لا تخدم التوازن السياسي ولا المصلحة العامة .. وتوقعنا لهذا الغرض قبلنا التعيين بدلا من الوقوف على باب المؤسسة الشرعية لمدة ٥ سنوات وانتصت إلى ما حدث .. وكانت النتيجة أننا اقتحمنا عليهم هذه المؤسسة ونشاركنا ..

● هل معنى ذلك أن قرار قبول الحزب كان نوعا من استرداد الحقوق؟

بالفعل كان نوعا من استرداد جزء من الحقوق .. لو حسبنا النتيجة السلبية بأنه كان من حقنا ١٣ مقعدا على الأقل فإن قبول تعيين ٤ أو ٥ أعضاء من الحزب جزء من استرداد الحقوق التي سلبنا إياها الحزب الحاكم .. ولذلك عندما قبلنا البدا وضعا شروطين لا يمين بمعنى أن رئيس الجمهورية لم يختار من يمثل حزب العمل في المجلس بل أن الحزب هو الذي اختار من يعطيه في البرلمان بشروطه الخاصة الداخلية والتي كانت تتلخص في أن يكون من يمثل الحزب في البرلمان ناجحا في دائرته الانتخابية بمعنى أنه منتخب شعبيا في الأصل .. وفي النهاية فإن التعيين كان القرار من رئيس الجمهورية بأنه كان هناك أجداد قد وقع على حزب العمل وأنه حرم من حصة بطريق غير طبيعية .. ولذلك فلقد دخلنا إلى البرلمان بحقنا الشرعي وكان قرار رفض التعيين يمثل موقفا سهوا ولكن قبول التعيين هو قرار صعب لأنه يتضمن المواجهة!

● إذا كنا بصدد القوانين المفروضة .. فهذا يدفعنا إلى الحديث عن قانون الأحزاب .. قانون الأحزاب ضم مؤخرًا تعديلات مفيدة بحيث لم تشترط هذه التعديلات الحصول على توقيع ٢٠ عضوا من أعضاء مجلس الشعب كشرط للتأسيس أو على أعضاء ..

وأصبحت هناك شروط أخرى يمكن التغلب عليها ولكن نحن في حزب الإحزاب نعارض أي قيود تفرض على الأحزاب الجديدة بحيث أن أي مجموعة من الأفراد لهم أفكار خاصة يمكنهم إقامة حزب ولو في جبهة واحدة وأن يخطروا الجهات المختصة بقيام حزبهم ولا يجب أن يعترضهم أحد في هذا الاتجاه لأن الحكم في النهاية للرأي العام عن طريق صناديق الانتخاب.

● هناك قوى سياسية ظهرت مؤخرا تطالب بفتح المجال للتيار الإسلامي .. هل ترى ما يمنع تمثيل هذه القوى بصورة طبيعية؟

لدينا قوى سياسية تستطيع أن إذا كان لها تأثير على الرأي العام - أن نفرض رشحها في أية انتخابات مثلية في المجالس المحلية أو مجلس الشعب أو مجلس الشورى .. تستطيع أن تتعامل بالطرق المشروعة لإبراز رأيها وسبق أن دخل الإخوان المسلمون حزب شعبا حتى يصيح لهم مقاعد في مجلس الشعب وكان لهم ٨ مقاعد بالفعل وكان لم يكونوا خاضعين لحزب الوفد بشكل كاف بل أنهم استفادوا برأية حزب الوفد للدخول في الانتخابات.

● كيف ترى تحالف الإخوان مع الوفد؟

كان موقف الحكومة مزييا بالنسبة للقوائم المتحدة .. فلقد فكرنا لمواجهة هذا القانون أن تدخل الأحزاب جميعها هذه الانتخابات في قائمة موحدة فما كان من الحكومة إلا أن هددت بإصدار قانون يبطل عضوية أي عضو يغير انتماءه الحزبي وأنه لن تسمح للعضو الذي دخل الحزب على مبادئه مع من يفرضه - حتى ولو لم يكن عضوا فيه - ولا يستغله من عضوية المجلس .. فكان هذا يمثل نوعا من الإرهاب كما وأن بعض الأحزاب كان على صلة مريبة بالحكومة .. وهذا واضح في الانتخابات ونتائجها.

● إذا كنا نتحدث عن نتيجة الانتخابات فكيف يفسر وكيل حزب الإحزاب حصول حزبه على «٠,٦٪» فقط من عدد الأصوات في الوقت الذي يشترط القانون حصول الحزب على ٨٪ من الأصوات للتمثيل في البرلمان؟

إذا تحدثنا عن حزب الإحزاب فلا يجب أن نتحدث عليه من خلال التجربة الأخيرة والضغط الحكومي الهيب .. بل يجب أن نتحدث عن حزب الإحزاب حينما دخل انتخابات حرة تنزيه في عام ١٩٧٦ فانتزعت من فم الأسد أكثر من ٢٢ مقعدا في مجلس الشعب .. ولكن هناك ملاحظات كثيرة حدثت للحزب الإحزاب بعد ذلك بالإضافة إلى ضغوط الحكومة عليه لأنها تعلم أن هذا الحزب هو الممثل فيكون له الدور الكبير في الشارع السياسي المصري لأنه يؤيد القطاع الخاص والرأسمالية الوطنية رجال الأعمال .. وهذه الطبقات تشكل السواد الأعظم من الشعب المصري.

● هل هذا معناه أن هناك مؤامرات شبة حكومية ومن داخل الحزب نفسه «الإحزاب» للقاء عليه؟

لقد ثبت لنا أخيرا أن هناك أعضاء قد تسربوا إلى الصفوف العليا من الحزب وهم مدسوسون على الحزب من جهات يهيمها أن تهدم التجربة الديمقراطية في مصر .. ولقد اكتشفنا هذه العناصر وسيطهر الحزب صفوه منها وسيطلق في المرحلة المقبلة .. وسيحقق مجازات.

● عناصر حزبية مدسوسة

● ألا تعتقد أن عملية اكتشاف العناصر التي اندست إلى صفوف الحزب العليا قد جاءت متأخرة بعض الشيء؟

لم تكن تتصور أن مثل هذا يمكن أن يحدث ولكن الأحداث وبضفي المدة اتضح لنا في المرحلة الأخيرة.

● معنى ذلك أنه لو لم تكن هناك مثل هذه العناصر لحصل الحزب على نسبة كبيرة من أصوات الناخبين في الانتخابات الماضية؟

من يدرس الشارع السياسي يعلم أن رجال الأعمال والقطاع الخاص والرأسمالية الوطنية تشكل الكتلة السكانية في مصر .. وحزب الإحزاب هو الحزب الوحيد الذي يعبر عن مصالح هذه الفئات .. ولا يمكن لحزب الوفد أن يقوم بهذا الدور لأنه قام على «التهارة» والتخاطف ..

● إذا كنا بصدد القوانين المفروضة .. فهذا يدفعنا إلى الحديث عن قانون الأحزاب .. قانون الأحزاب ضم مؤخرًا تعديلات مفيدة بحيث لم تشترط هذه التعديلات الحصول على توقيع ٢٠ عضوا من أعضاء مجلس الشعب كشرط للتأسيس أو على أعضاء ..

وأصبحت هناك شروط أخرى يمكن التغلب عليها ولكن نحن في حزب الإحزاب نعارض أي قيود تفرض على الأحزاب الجديدة بحيث أن أي مجموعة من الأفراد لهم أفكار خاصة يمكنهم إقامة حزب ولو في جبهة واحدة وأن يخطروا الجهات المختصة بقيام حزبهم ولا يجب أن يعترضهم أحد في هذا الاتجاه لأن الحكم في النهاية للرأي العام عن طريق صناديق الانتخاب.

● هناك قوى سياسية ظهرت مؤخرا تطالب بفتح المجال للتيار الإسلامي .. هل ترى ما يمنع تمثيل هذه القوى بصورة طبيعية؟

لدينا قوى سياسية تستطيع أن إذا كان لها تأثير على الرأي العام - أن نفرض رشحها في أية انتخابات مثلية في المجالس المحلية أو مجلس الشعب أو مجلس الشورى .. تستطيع أن تتعامل بالطرق المشروعة لإبراز رأيها وسبق أن دخل الإخوان المسلمون حزب شعبا حتى يصيح لهم مقاعد في مجلس الشعب وكان لهم ٨ مقاعد بالفعل وكان لم يكونوا خاضعين لحزب الوفد بشكل كاف بل أنهم استفادوا برأية حزب الوفد للدخول في الانتخابات.

● كيف ترى تحالف الإخوان مع الوفد؟

كان موقف الحكومة مزييا بالنسبة للقوائم المتحدة .. فلقد فكرنا لمواجهة هذا القانون أن تدخل الأحزاب جميعها هذه الانتخابات في قائمة موحدة فما كان من الحكومة إلا أن هددت بإصدار قانون يبطل عضوية أي عضو يغير انتماءه الحزبي وأنه لن تسمح للعضو الذي دخل الحزب على مبادئه مع من يفرضه - حتى ولو لم يكن عضوا فيه - ولا يستغله من عضوية المجلس .. فكان هذا يمثل نوعا من الإرهاب كما وأن بعض الأحزاب كان على صلة مريبة بالحكومة .. وهذا واضح في الانتخابات ونتائجها.

● إذا كنا نتحدث عن نتيجة الانتخابات فكيف يفسر وكيل حزب الإحزاب حصول حزبه على «٠,٦٪» فقط من عدد الأصوات في الوقت الذي يشترط القانون حصول الحزب على ٨٪ من الأصوات للتمثيل في البرلمان؟

إذا تحدثنا عن حزب الإحزاب فلا يجب أن نتحدث عليه من خلال التجربة الأخيرة والضغط الحكومي الهيب .. بل يجب أن نتحدث عن حزب الإحزاب حينما دخل انتخابات حرة تنزيه في عام ١٩٧٦ فانتزعت من فم الأسد أكثر من ٢٢ مقعدا في مجلس الشعب .. ولكن هناك ملاحظات كثيرة حدثت للحزب الإحزاب بعد ذلك بالإضافة إلى ضغوط الحكومة عليه لأنها تعلم أن هذا الحزب هو الممثل فيكون له الدور الكبير في الشارع السياسي المصري لأنه يؤيد القطاع الخاص والرأسمالية الوطنية رجال الأعمال .. وهذه الطبقات تشكل السواد الأعظم من الشعب المصري.

● هل هذا معناه أن هناك مؤامرات شبة حكومية ومن داخل الحزب نفسه «الإحزاب» للقاء عليه؟

لقد ثبت لنا أخيرا أن هناك أعضاء قد تسربوا إلى الصفوف العليا من الحزب وهم مدسوسون على الحزب من جهات يهيمها أن تهدم التجربة الديمقراطية في مصر .. ولقد اكتشفنا هذه العناصر وسيطهر الحزب صفوه منها وسيطلق في المرحلة المقبلة .. وسيحقق مجازات.

● عناصر حزبية مدسوسة

● ألا تعتقد أن عملية اكتشاف العناصر التي اندست إلى صفوف الحزب العليا قد جاءت متأخرة بعض الشيء؟

لم تكن تتصور أن مثل هذا يمكن أن يحدث ولكن الأحداث وبضفي المدة اتضح لنا في المرحلة الأخيرة.

● معنى ذلك أنه لو لم تكن هناك مثل هذه العناصر لحصل الحزب على نسبة كبيرة من أصوات الناخبين في الانتخابات الماضية؟

من يدرس الشارع السياسي يعلم أن رجال الأعمال والقطاع الخاص والرأسمالية الوطنية تشكل الكتلة السكانية في مصر .. وحزب الإحزاب هو الحزب الوحيد الذي يعبر عن مصالح هذه الفئات .. ولا يمكن لحزب الوفد أن يقوم بهذا الدور لأنه قام على «التهارة» والتخاطف ..

● إذا كنا بصدد القوانين المفروضة .. فهذا يدفعنا إلى الحديث عن قانون الأحزاب .. قانون الأحزاب ضم مؤخرًا تعديلات مفيدة بحيث لم تشترط هذه التعديلات الحصول على توقيع ٢٠ عضوا من أعضاء مجلس الشعب كشرط للتأسيس أو على أعضاء ..

وأصبحت هناك شروط أخرى يمكن التغلب عليها ولكن نحن في حزب الإحزاب نعارض أي قيود تفرض على الأحزاب الجديدة بحيث أن أي مجموعة من الأفراد لهم أفكار خاصة يمكنهم إقامة حزب ولو في جبهة واحدة وأن يخطروا الجهات المختصة بقيام حزبهم ولا يجب أن يعترضهم أحد في هذا الاتجاه لأن الحكم في النهاية للرأي العام عن طريق صناديق الانتخاب.

● هناك قوى سياسية ظهرت مؤخرا تطالب بفتح المجال للتيار الإسلامي .. هل ترى ما يمنع تمثيل هذه القوى بصورة طبيعية؟

لدينا قوى سياسية تستطيع أن إذا كان لها تأثير على الرأي العام - أن نفرض رشحها في أية انتخابات مثلية في المجالس المحلية أو مجلس الشعب أو مجلس الشورى .. تستطيع أن تتعامل بالطرق المشروعة لإبراز رأيها وسبق أن دخل الإخوان المسلمون حزب شعبا حتى يصيح لهم مقاعد في مجلس الشعب وكان لهم ٨ مقاعد بالفعل وكان لم يكونوا خاضعين لحزب الوفد بشكل كاف بل أنهم استفادوا برأية حزب الوفد للدخول في الانتخابات.

● كيف ترى تحالف الإخوان مع الوفد؟

كان موقف الحكومة مزييا بالنسبة للقوائم المتحدة .. فلقد فكرنا لمواجهة هذا القانون أن تدخل الأحزاب جميعها هذه الانتخابات في قائمة موحدة فما كان من الحكومة إلا أن هددت بإصدار قانون يبطل عضوية أي عضو يغير انتماءه الحزبي وأنه لن تسمح للعضو الذي دخل الحزب على مبادئه مع من يفرضه - حتى ولو لم يكن عضوا فيه - ولا يستغله من عضوية المجلس .. فكان هذا يمثل نوعا من الإرهاب كما وأن بعض الأحزاب كان على صلة مريبة بالحكومة .. وهذا واضح في الانتخابات ونتائجها.

● إذا كنا نتحدث عن نتيجة الانتخابات فكيف يفسر وكيل حزب الإحزاب حصول حزبه على «٠,٦٪» فقط من عدد الأصوات في الوقت الذي يشترط القانون حصول الحزب على ٨٪ من الأصوات للتمثيل في البرلمان؟

إذا تحدثنا عن حزب الإحزاب فلا يجب أن نتحدث عليه من خلال التجربة الأخيرة والضغط الحكومي الهيب .. بل يجب أن نتحدث عن حزب الإحزاب حينما دخل انتخابات حرة تنزيه في عام ١٩٧٦ فانتزعت من فم الأسد أكثر من ٢٢ مقعدا في مجلس الشعب .. ولكن هناك ملاحظات كثيرة حدثت للحزب الإحزاب بعد ذلك بالإضافة إلى ضغوط الحكومة عليه لأنها تعلم أن هذا الحزب هو الممثل فيكون له الدور الكبير في الشارع السياسي المصري لأنه يؤيد القطاع الخاص والرأسمالية الوطنية رجال الأعمال .. وهذه الطبقات تشكل السواد الأعظم من الشعب المصري.

● هل هذا معناه أن هناك مؤامرات شبة حكومية ومن داخل الحزب نفسه «الإحزاب» للقاء عليه؟

لقد ثبت لنا أخيرا أن هناك أعضاء قد تسربوا إلى الصفوف العليا من الحزب وهم مدسوسون على الحزب من جهات يهيمها أن تهدم التجربة الديمقراطية في مصر .. ولقد اكتشفنا هذه العناصر وسيطهر الحزب صفوه منها وسيطلق في المرحلة المقبلة .. وسيحقق مجازات.

● عناصر حزبية مدسوسة

● ألا تعتقد أن عملية اكتشاف العناصر التي اندست إلى صفوف الحزب العليا قد جاءت متأخرة بعض الشيء؟

لم تكن تتصور أن مثل هذا يمكن أن يحدث ولكن الأحداث وبضفي المدة اتضح لنا في المرحلة الأخيرة.

● معنى ذلك أنه لو لم تكن هناك مثل هذه العناصر لحصل الحزب على نسبة كبيرة من أصوات الناخبين في الانتخابات الماضية؟

من يدرس الشارع السياسي يعلم أن رجال الأعمال والقطاع الخاص والرأسمالية الوطنية تشكل الكتلة السكانية في مصر .. وحزب الإحزاب هو الحزب الوحيد الذي يعبر عن مصالح هذه الفئات .. ولا يمكن لحزب الوفد أن يقوم بهذا الدور لأنه قام على «التهارة» والتخاطف ..

● إذا كنا بصدد القوانين المفروضة .. فهذا يدفعنا إلى الحديث عن قانون الأحزاب .. قانون الأحزاب ضم مؤخرًا تعديلات مفيدة بحيث لم تشترط هذه التعديلات الحصول على توقيع ٢٠ عضوا من أعضاء مجلس الشعب كشرط للتأسيس أو على أعضاء ..

وأصبحت هناك شروط أخرى يمكن التغلب عليها ولكن نحن في حزب الإحزاب نعارض أي قيود تفرض على الأحزاب الجديدة بحيث أن أي مجموعة من الأفراد لهم أفكار خاصة يمكنهم إقامة حزب ولو في جبهة واحدة وأن يخطروا الجهات المختصة بقيام حزبهم ولا يجب أن يعترضهم أحد في هذا الاتجاه لأن الحكم في النهاية للرأي العام عن طريق صناديق الانتخاب.

● هناك قوى سياسية ظهرت مؤخرا تطالب بفتح المجال للتيار الإسلامي .. هل ترى ما يمنع تمثيل هذه القوى بصورة طبيعية؟

لدينا قوى سياسية تستطيع أن إذا كان لها تأثير على الرأي العام - أن نفرض رشحها في أية انتخابات مثلية في المجالس المحلية أو مجلس الشعب أو مجلس الشورى .. تستطيع أن تتعامل بالطرق المشروعة لإبراز رأيها وسبق أن دخل الإخوان المسلمون حزب شعبا حتى يصيح لهم مقاعد في مجلس الشعب وكان لهم ٨ مقاعد بالفعل وكان لم يكونوا خاضعين لحزب الوفد بشكل كاف بل أنهم استفادوا برأية حزب الوفد للدخول في الانتخابات.

● كيف ترى تحالف الإخوان مع الوفد؟

كان موقف الحكومة مزييا بالنسبة للقوائم المتحدة .. فلقد فكرنا لمواجهة هذا القانون أن تدخل الأحزاب جميعها هذه الانتخابات في قائمة موحدة فما كان من الحكومة إلا أن هددت بإصدار قانون يبطل عضوية أي عضو يغير انتماءه الحزبي وأنه لن تسمح للعضو الذي دخل الحزب على مبادئه مع من يفرضه - حتى ولو لم يكن عضوا فيه - ولا يستغله من عضوية المجلس .. فكان هذا يمثل نوعا من الإرهاب كما وأن بعض الأحزاب كان على صلة مريبة بالحكومة .. وهذا واضح في الانتخابات ونتائجها.

● إذا كنا نتحدث عن نتيجة الانتخابات فكيف يفسر وكيل حزب الإحزاب حصول حزبه على «٠,٦٪» فقط من عدد الأصوات في الوقت الذي يشترط القانون حصول الحزب على ٨٪ من الأصوات للتمثيل في البرلمان؟

إذا تحدثنا عن حزب الإحزاب فلا يجب أن نتحدث عليه من خلال التجربة الأخيرة والضغط الحكومي الهيب .. بل يجب أن نتحدث عن حزب الإحزاب حينما دخل انتخابات حرة تنزيه في عام ١٩٧٦ فانتزعت من فم الأسد أكثر من ٢٢ مقعدا في مجلس الشعب .. ولكن هناك ملاحظات كثيرة حدثت للحزب الإحزاب بعد ذلك بالإضافة إلى ضغوط الحكومة عليه لأنها تعلم أن هذا الحزب هو الممثل فيكون له الدور الكبير في الشارع السياسي المصري لأنه يؤيد القطاع الخاص والرأسمالية الوطنية رجال الأعمال .. وهذه الطبقات تشكل السواد الأعظم من الشعب المصري.

● هل هذا معناه أن هناك مؤامرات شبة حكومية ومن داخل الحزب نفسه «الإحزاب» للقاء عليه؟

لقد ثبت لنا أخيرا أن هناك أعضاء قد تسربوا إلى الصفوف العليا من الحزب وهم مدسوسون على الحزب من جهات يهيمها أن تهدم التجربة الديمقراطية في مصر .. ولقد اكتشفنا هذه العناصر وسيطهر الحزب صفوه منها وسيطلق في المرحلة المقبلة .. وسيحقق مجازات.

● عناصر حزبية مدسوسة

● ألا تعتقد أن عملية اكتشاف العناصر التي اندست إلى صفوف الحزب العليا قد جاءت متأخرة بعض الشيء؟

لم تكن تتصور أن مثل هذا يمكن أن يحدث ولكن الأحداث وبضفي المدة اتضح لنا في المرحلة الأخيرة.

● معنى ذلك أنه لو لم تكن هناك مثل هذه العناصر لحصل الحزب على نسبة كبيرة من أصوات الناخبين في الانتخابات الماضية؟

من يدرس الشارع السياسي يعلم أن رجال الأعمال والقطاع الخاص والرأسمالية الوطنية تشكل الكتلة السكانية في مصر .. وحزب الإحزاب هو الحزب الوحيد الذي يعبر عن مصالح هذه الفئات .. ولا يمكن لحزب الوفد أن يقوم بهذا الدور لأنه قام على «التهارة» والتخاطف ..

● إذا كنا بصدد القوانين المفروضة .. فهذا يدفعنا إلى الحديث عن قانون الأحزاب .. قانون الأحزاب ضم مؤخرًا تعديلات مفيدة بحيث لم تشترط هذه التعديلات الحصول على توقيع ٢٠ عضوا من أعضاء مجلس الشعب كشرط للتأسيس أو على أعضاء ..

وأصبحت هناك شروط أخرى يمكن التغلب عليها ولكن نحن في حزب الإحزاب نعارض أي قيود تفرض على الأحزاب الجديدة بحيث أن أي مجموعة من الأفراد لهم أفكار خاصة يمكنهم إقامة حزب ولو في جبهة واحدة وأن يخطروا الجهات المختصة بقيام حزبهم ولا يجب أن يعترضهم أحد في هذا الاتجاه لأن الحكم في النهاية للرأي العام عن طريق صناديق الانتخاب.

● هناك قوى سياسية ظهرت مؤخرا تطالب بفتح المجال للتيار الإسلامي .. هل ترى ما يمنع تمثيل هذه القوى بصورة طبيعية؟

لدينا قوى سياسية تستطيع أن إذا كان لها تأثير على الرأي العام - أن نفرض رشحها في أية انتخابات مثلية في المجالس المحلية أو مجلس الشعب أو مجلس الشورى .. تستطيع أن تتعامل بالطرق المشروعة لإبراز رأيها وسبق أن دخل الإخوان المسلمون حزب شعبا حتى يصيح لهم مقاعد في مجلس الشعب وكان لهم ٨ مقاعد بالفعل وكان لم يكونوا خاضعين لحزب الوفد بشكل كاف بل أنهم استفادوا برأية حزب الوفد للدخول في الانتخابات.

● كيف ترى تحالف الإخوان مع الوفد؟

كان موقف الحكومة مزييا بالنسبة للقوائم المتحدة .. فلقد فكرنا لمواجهة هذا القانون أن تدخل الأحزاب جميعها هذه الانتخابات في قائمة موحدة فما كان من الحكومة إلا أن هددت بإصدار قانون يبطل عضوية أي عضو يغير انتماءه الحزبي وأنه لن تسمح للعضو الذي دخل الحزب على مبادئه مع من يفرضه - حتى ولو لم يكن عضوا فيه - ولا يستغله من عضوية المجلس .. فكان هذا يمثل نوعا من الإرهاب كما وأن بعض الأحزاب كان على صلة مريبة بالحكومة .. وهذا واضح في الانتخابات ونتائجها.

● إذا كنا نتحدث عن نتيجة الانتخابات فكيف يفسر وكيل حزب الإحزاب حصول حزبه على «٠,٦٪» فقط من عدد الأصوات في الوقت الذي يشترط القانون حصول الحزب على ٨٪ من الأصوات للتمثيل في البرلمان؟

إذا تحدثنا عن حزب الإحزاب فلا يجب أن نتحدث عليه من خلال التجربة الأخيرة والضغط الحكومي الهيب .. بل يجب أن نتحدث عن حزب الإحزاب حينما دخل انتخابات حرة تنزيه في عام ١٩٧٦ فانتزعت من فم الأسد أكثر من ٢٢ مقعدا في مجلس الشعب .. ولكن هناك ملاحظات كثيرة حدثت للحزب الإحزاب بعد ذلك بالإضافة إلى ضغوط الحكومة عليه لأنها تعلم أن هذا الحزب هو الممثل فيكون له الدور الكبير في الشارع السياسي المصري لأنه يؤيد القطاع الخاص والرأسمالية الوطنية رجال الأعمال .. وهذه الطبقات تشكل السواد الأعظم من الشعب المصري.

● هل هذا معناه أن هناك مؤامرات شبة حكومية ومن داخل الحزب نفسه «الإحزاب» للقاء عليه؟

لقد ثبت لنا أخيرا أن هناك أعضاء قد تسربوا إلى الصفوف العليا من الحزب وهم مدسوسون على الحزب من جهات يهيمها أن تهدم التجربة الديمقراطية في مصر .. ولقد اكتشفنا هذه العناصر وسيطهر الحزب صفوه منها وسيطلق في المرحلة المقبلة .. وسيحقق مجازات.

● عناصر حزبية مدسوسة

● ألا تعتقد أن عملية اكتشاف العناصر التي اندست إلى صفوف الحزب العليا قد جاءت متأخرة بعض الشيء؟

لم تكن تتصور أن مثل هذا يمكن أن يحدث ولكن الأحداث وبضفي المدة اتضح لنا في المرحلة الأخيرة.

● معنى ذلك أنه لو لم تكن هناك مثل هذه العناصر لحصل الحزب على نسبة كبيرة من أصوات الناخبين في الانتخابات الماضية؟

من يدرس الشارع السياسي يعلم أن رجال الأعمال والقطاع الخاص والرأسمالية الوطنية تشكل الكتلة السكانية في مصر .. وحزب الإحزاب هو الحزب الوحيد الذي يعبر عن مصالح هذه الفئات .. ولا يمكن لحزب الوفد أن يقوم بهذا الدور لأنه قام على «التهارة» والتخاطف ..

● إذا كنا بصدد القوانين المفروضة .. فهذا يدفعنا إلى الحديث عن قانون الأحزاب .. قانون الأحزاب ضم مؤخرًا تعديلات مفيدة بحيث لم تشترط هذه التعديلات الحصول على توقيع ٢٠ عضوا من أعضاء مجلس الشعب كشرط للتأسيس أو على أعضاء ..

وأصبحت هناك شروط أخرى يمكن التغلب عليها ولكن نحن في حزب الإحزاب نعارض أي قيود تفرض على الأحزاب الجديدة بحيث أن أي مجموعة من الأفراد لهم أفكار خاصة يمكنهم إقامة حزب ولو في جبهة واحدة وأن يخطروا الجهات المختصة بقيام حزبهم ولا يجب أن يعترضهم أحد في هذا الاتجاه لأن الحكم في النهاية للرأي العام عن طريق صناديق الانتخاب.

● هناك قوى سياسية ظهرت مؤخرا تطالب بفتح المجال للتيار الإسلامي .. هل ترى ما يمنع تمثيل هذه القوى بصورة طبيعية؟

لدينا قوى سياسية تستطيع أن إذا كان لها تأثير على الرأي العام - أن نفرض رشحها في أية انتخابات مثلية في المجالس المحلية أو مجلس الشعب أو مجلس الشورى .. تستطيع أن تتعامل بالطرق المشروعة لإبراز رأيها وسبق أن دخل الإخوان المسلمون حزب شعبا حتى يصيح لهم مقاعد في مجلس الشعب وكان لهم ٨ مقاعد بالفعل وكان لم يكونوا خاضعين لحزب الوفد بشكل كاف بل أنهم استفادوا برأية حزب الوفد للدخول في الانتخابات.

● كيف ترى تحالف الإخوان مع الوفد؟

كان موقف الحكومة مزييا بالنسبة للقوائم المتحدة .. فلقد فكرنا لمواجهة هذا القانون أن تدخل الأحزاب جميعها هذه الانتخابات في قائمة موحدة فما كان من الحكومة إلا أن هددت بإصدار قانون يبطل عضوية أي عضو يغير انتماءه الحزبي وأنه لن تسمح للعضو الذي دخل الحزب على مبادئه مع من يفرضه - حتى ولو لم يكن عضوا فيه - ولا يستغله من عضوية المجلس .. فكان هذا يمثل نوعا من الإرهاب كما وأن بعض الأحزاب كان على صلة مريبة بالحكومة .. وهذا واضح في الانتخابات ونتائجها.

● إذا كنا نتحدث عن نتيجة الانتخابات فكيف يفسر وكيل حزب الإحزاب حصول حزبه على «٠,٦٪» فقط من عدد الأصوات في الوقت الذي يشترط القانون حصول الحزب على ٨٪ من الأصوات للتمثيل في البرلمان؟

إذا تحدثنا عن حزب الإحزاب فلا يجب أن نتحدث عليه من خلال التجربة الأخيرة والضغط الحكومي الهيب .. بل يجب أن نتحدث عن حزب الإحزاب حينما دخل انتخابات حرة تنزيه في عام ١٩٧٦ فانتزعت من فم الأسد أكثر من ٢٢ مقعدا في مجلس الشعب .. ولكن هناك ملاحظات كثيرة حدثت للحزب الإحزاب بعد ذلك بالإضافة إلى ضغوط الحكومة عليه لأنها تعلم أن هذا الحزب هو الممثل فيكون له الدور الكبير في الشارع السياسي المصري لأنه يؤيد القطاع الخاص والرأسمالية الوطنية رجال الأعمال .. وهذه الطبقات تشكل السواد الأعظم من الشعب المصري.

● هل هذا معناه أن هناك مؤامرات شبة حكومية ومن داخل الحزب نفسه «الإحزاب» للقاء عليه؟

لقد ثبت لنا أخيرا أن هناك أعضاء قد تسربوا إلى الصفوف العليا من الحزب وهم مدسوسون على الحزب من جهات يهيمها أن تهدم التجربة الديمقراطية في مصر .. ولقد اكتشفنا هذه العناصر وسيطهر الحزب صفوه منها وسيطلق في المرحلة المقبلة .. وسيحقق مجازات.

● عناصر حزبية مدسوسة

● ألا تعتقد أن عملية اكتشاف العناصر التي اندست إلى صفوف الحزب العليا قد جاءت متأخرة بعض الشيء؟

لم تكن تتصور أن مثل هذا يمكن أن يحدث ولكن الأحداث وبضفي المدة اتضح لنا في المرحلة الأخيرة.

● معنى ذلك أنه لو لم تكن هناك مثل هذه العناصر لحصل الحزب على نسبة كبيرة من أصوات الناخبين في الانتخابات الماضية؟

من يدرس الشارع السياسي يعلم أن رجال الأعمال والقطاع الخاص والرأسمالية الوطنية تشكل الكتلة السكانية في مصر .. وحزب الإحزاب هو الحزب الوحيد الذي يعبر عن مصالح هذه الفئات .. ولا يمكن لحزب الوفد أن يقوم بهذا الدور لأنه قام على «التهارة» والتخاطف ..

دورة ناجحة !

ويقول علاوي حافظ عضو الهيئة العليا لحزب الوفد الجديد أن الحياة الديمقراطية تتمة كل قواه الوطنية والديمقراطية من أجل بناء وطن مستقل فمن حقنا دفاعا عن استقلال مصر بعيدا عن خط التبعية لأمريكا فهو مرحب به في صفوف هذه الجبهة .. نحن ناضل ضد كعب دايفيد نهجا ومواقفا فمن منا نرحب به .. نحن ضد سياسة الانفتاح ضد الظلمين من مزب من حقوق الجماهير الشعبية مع حق المواطنين في مزيد من الحيز والاستقرار والسكن والمواصلات فمن معنا في ذلك فنحن نرحب به في صفوف الجبهة .. نحن الديمقراطية الحقيقية كاملة غير منقوصة لنا ولغيرنا .. مع حق كل القوى السياسية في الاقتدار في أحزاب فمن معنا في هذا نرحب به .. بل أننى أقول أن من معنا في نقطة واحدة من كل هذا فنحن نرحب به .. أما الدعوة إلى فكرة تأسيس جبهة فهي فكرة عامة.

إذا توقفت هنا عند ما ذكرته عن استمداد حزب التجمع للتحالف مع أي قوى سياسية تتفق معها في نقطة واحدة من برنامجنا .. نحن نرفض من الذي رفض فكرة الزواج بين التجمع والعمل عند الإقدام لمعركة الانتخابات لمجلس الشعب وهو زواج شرعي .. بينما شهد العام الماضي زواجا عرقيا بين الوفد والأحزاب ..

بأنسب لحالة الزواج غير المبررة بين الوفد والأخوان .. اعتقد أننا حالة لا مدنية أو الخاسر بينها هو مصر .. إذا تخلى حزب الوفد بقرائه الوطني المدين عن موقفه العلماني الداعي إلى الوحدة الوطنية والذي يعني الوحدة الوطنية فوق كل شكل .. أي أنه الحزب الذي كان سمد زغلول يمثل فإن أن مثل هذا الموقف يمكن أن يشكوا الأغلبية قيادة الحزب .. وقد كانت في لحظة من اللحظات - الأغلبية التي كانت تؤيد سعد زغلول من الاقتباب .. وسئل هذا الحزب .. يمثل هذا الترات الذي لعب مكرم ببيت دور الرجل الثاني فيه لمدي طويل والذي «أتم العيب باسم الدين والذي رفض منح وجز الدين سلطة دينية والذي رفض أن يتم تزويج الملك في حفل ديني مثلنا أن للملك فاروق رعيا سياسيا ورعيا لاقباط عظماء منهم ذات الحق فيه .. مثل هذا الترات انعكس على يد القيادة الحالية لحزب الوفد أن تحالفت مع جماعة الإخوان المسلمين .. واعتقد أن الوظيفين قد أراوا بذلك ليس فقط أن يؤموا لانسهم نسبة عالية من الأصوات في الانتخابات البرلمانية .. لكن كان الهدف أعظم من ذلك وهو توفير قوى اليمين المعادية لتوجهات ثورة اعق من ذلك وهو توفير قوى اليمين المعادية لتوجهات ثورة لتوجهات ثورة يوليو ١٩٥٢ والمعادية لانجازاتها والمعادية لكل تلك الانتصارات العظيمة التي تحققت منذ ٢٣ يوليو وفيها يتمثل بالشارع الثاني من السؤال وهو الخاسر بعرض التحالف مع حزب العمل .. أقول أن هذا العرض طرح ولكنه لم يطرح رسميا بمعنى أنه لم يقدم من قيادة الحزب لقيادة الحزب وإنما

● إذا كنا بصدد القوانين المفروضة .. فهذا يدفعنا إلى الحديث عن قانون الأحزاب .. قانون الأحزاب ضم مؤخرًا تعديلات مفيدة بحيث لم تشترط هذه التعديلات الحصول على توقيع ٢٠ عضوا من أعضاء مجلس الشعب كشرط للتأسيس أو على أعضاء ..

وأصبحت هناك شروط أخرى يمكن التغلب عليها ولكن نحن في حزب الإحزاب نعارض أي قيود تفرض على الأحزاب الجديدة بحيث أن أي مجموعة من الأفراد لهم أفكار خاصة يمكنهم إقامة حزب ولو في جبهة واحدة وأن يخطروا الجهات المختصة بقيام حزبهم ولا يجب أن يعترضهم أحد في هذا الاتجاه لأن الحكم في النهاية للرأي العام عن طريق صناديق الانتخاب.

● هناك قوى سياسية ظهرت مؤخرا تطالب بفتح المجال للتيار الإسلامي .. هل ترى ما يمنع تمثيل هذه القوى بصورة طبيعية؟

لدينا قوى سياسية تستطيع أن إذا كان لها تأثير على الرأي العام - أن نفرض رشحها في أية انتخابات مثلية في المجالس المحلية أو مجلس الشعب أو مجلس الشورى .. تستطيع أن تتعامل بالطرق المشروعة لإبراز رأيها وسبق أن دخل الإخوان المسلمون حزب شعبا حتى يصيح لهم مقاعد في مجلس الشعب وكان لهم ٨ مقاعد بالفعل وكان لم يكونوا خاضعين لحزب الوفد بشكل كاف بل أنهم استفادوا برأية حزب الوفد للدخول في الانتخابات.

● كيف ترى تحالف الإخوان مع الوفد؟

كان موقف الحكومة مزييا بالنسبة للقوائم المتحدة .. فلقد فكرنا لمواجهة هذا القانون أن تدخل الأحزاب جميعها هذه الانتخابات في قائمة موحدة فما كان من الحكومة إلا أن هددت بإصدار قانون يبطل عضوية أي عضو يغير انتماءه الحزبي وأنه لن تسمح للعضو الذي دخل الحزب على مبادئه مع من يفرضه - حتى ولو لم يكن عضوا فيه - ولا يستغله من عضوية المجلس .. فكان هذا يمثل نوعا من الإرهاب كما وأن بعض الأحزاب كان على صلة مريبة بالحكومة .. وهذا واضح في الانتخابات ونتائجها.

● إذا كنا نتحدث







## الكيمياء المضافة الى الاغذية .. ليست كلها ضارة ؟؟



المضافات الكيميائية للاغذية.. ليست جميعها ضارة

من الطبيعي ان تثار عدة تساؤلات حول المواد المضافة الى الاغذية.. هل هي كلها ضارة؟ أم ان بعضها مأمون؟ أم انها تتفاوت في آثارها بين النفع والضرر؟

المشكوك والمتشككون دائما يميلون الى الخوف من كل ما هو كيميائي، ومن كل ما هو محفوظ أو مملف.. والاشكالية العساسة من المستهلكين لاتهم هذه القضية، أو على الأقل - إن شئت الدقة في التعبير - لا يفكرون فيها أما لعدم الدراية بما يباعها، أو لعدم وعي آثارها.. أو لمعرفتهم بأنها قليلة في وقتنا الحاضر تلك الأطعمة التي تنتقل من المزرعة إلى المائدة، وهي لا تزال تحافظ على حالتها البدائية النقية، خاصة وأن مشكلة التلوث وصلت إلى التربة التي ينمو فيها النبات.

وفي واقع الأمر فإن المواد المضافة إلى الاغذية ليست كلها ضارة، ولذلك فإن تعريف المستهلك بذلك أمر لا يقل أهمية عن تعريفه بالمواد الضارة، حتى لا يتجنب كل النوعين، أو على الأقل، حتى لا يشوش فكره ويقع في «خبيث بيبس» كما كان يقول أسلافنا القدامى.

ان هناك من المواد المضافة ما لا خوف منه ولا ضرر من تناوله، بل إنه في الحقيقة يجعل الأطعمة أسهل وأذني ثمنا وأفضل طعما، ومن ذلك بعض المواد التي تضاف مكتوبة على أغلفة الأطعمة المحفوظة، أو المجمدة، مثل: (١) حامض الأسكوربيك، وهو مادة تستخدم عادة لحفظ الطعام، وهو ليس مركب ضار لأنه في الواقع عبارة عن فيتامين (ج).

(٢) بروبيونيل غليكول الجينات وهي مادة تستخدم للتخزين، وتستعمل من بعض الأعشاب البحرية، وتضاف إلى بعض الأطعمة كالجبن والبطيخة

والمرطبات الخفيفة لحفظ تماسكها. (٣) الكازين، وهي عبارة عن مادة بروتينية موجودة في اللبن والحليب، مستحقة له، وهي في الواقع ليست مأمونة قط بل ومفيدة للجسم أيضا. (٤) ألفا توكوفيرول، وهي مادة تستخدم لحفظ فيتامين (هـ) في واقع الأمر. (٥) الجيلاتين، وهي مادة بروتينية حيوانية تستخدم للتخزين ولا ضرر منها، وهي تشابه في استخدامها مع المواد الصمغية التي تستخرج من بعض الأعشاب والأشجار، والتي تعتبر أيضا من الإضافات المأمونة، ربما لأصلها الطبيعي وليس الكيميائي. (٦) المانيتول، وهي مادة تستخدم في صناعة العلك، وأنها نصف حلوة السكر، حيث تحتوي أيضا على نصف عدد الوحدات الحرارية الموجودة في السكر.

(٧) ليسيتين، وهي مادة نباتية تحول دون انفصال الماء عن الزيت. (٨) بنزوات الصوديوم، وهي أشهر مادة مستعملة لحفظ الاغذية منذ حوالي ثمانين عاما. (٩) أحادي استراتات السوليتات، وهي مادة صابونية الاستعمال، وتستخدم لإبقاء الزيت والماء في حالة تآزر جيد.

(١٠) مادة (EDTA) أي. د. تي. ١. والتي تستخدم في صناعة المايونيز، والأطعمة التي تترج فيها الزيوت بالماء، حيث تحول دون فساده وتلوثها.

هذه مواد عثر ذكرناها مأمونة الاستخدام، وهناك غيرها لكنها الأشهر والأكثر استعمالا.

وربما تكون بذلك قد القينا الضوء على ماهية هذه المواد، وعلى عدم الخوف من وجودها في أي غذاء تتناوله.

## «فرافات» شائعة حول البيض تضع «صحته» في الميزان ؟؟

بيضة واحدة تكفي أحيانا فما زاد عن حده.. انقلب الى ضده!

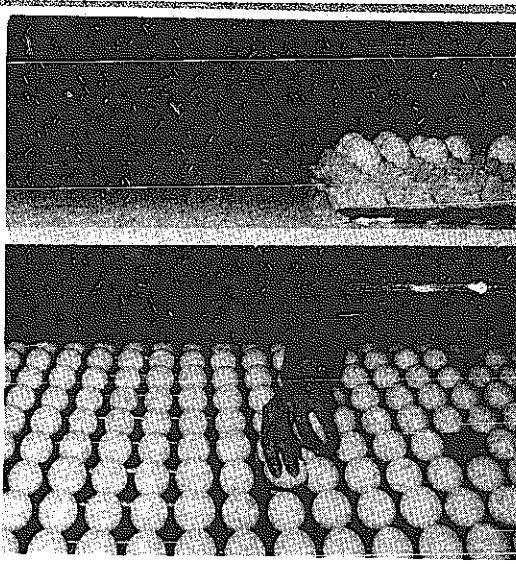
يتسبب في أضرار صحية لمن يتناوله نتيجة للميكروبات التي قد تتواجد فيه.

وتتواجد الميكروبات في البيض عادة من مصدرين:

الاول: من الطعام الذي يأكله الدجاج، حيث يبحث عادة عن غذائه بين المحلات القذرة والمواد البرازية.

والثاني: من حلول الهواء المحتوي على البكتريا محل الماء الذي يتخثر من بيض البضة وصغارها، ولذلك ينصح دائما بتناول البيض الطازج، أي الذي لم يتخثر مائة، ولم تتكون في الحوصلة الهوائية التي ذراها، أو بصياغة أدق - نرى تأثيرها في البيض، عند سلق بيضة قديمة وتتشيرها.

وإذا كان البيض يرى أنه كلما خف وزنه أصبح قادرا على المصوم والسباحة، فإن حلول الهواء - الذي يكاد يكون لا وزن له - محل الماء المتخثر الذي له وزن معقول في حالة تناوله، يؤدي إلى طفو البيضة غير الطازجة إذا وضعت في محلول ملحي، أما إذا كانت البيضة حديثة العهد ولم ينضج على وضعها أسبوع فأنها ترسب في المحلول لأن حوصلتها الهوائية لم تكبر بعد.



البيض.. قيمة غذائية تستحق المناقشة

وهذه الحقيقة نعرفها جميعا، وتجربها ربة البيض في منزلها لمعرفة البيض الصحيح من البيض الفاسد، وإن كانت هناك عدة طرق أخرى تستغل نفس الفكرة مثل سهولة ذرجة البيض القاسم بسبب خفة وزنه، ومثل وضع البيضة بين العين ونور الشمس لمعرفة حجم الحوصلة الهوائية «الفراغ المليء بالهواء» أو لرؤية أي نقط عكرة أو بقع سوداء تكون ناتجة عن تفاعل الميكروبات الموجودة في الهواء الداخلي في البيضة مع مكوناتها.

وإذا كان البلاغيون يقررون عادة أن «لكل مقام مقال» المشايخ، فإن البيض - حتى ولو كان طازجا وسليما - لا يتناسب مع المستوى الصحي للجميع، ومن ثم فإن الاقتناع بفائدته لا يعني التهاك في استهلاكه بقصد التثقيف، خاصة إذا كان المستهلك من الذين يشكون أمراضا في الكبد أو يعانون من التهابات الكلى أو من تصلب الشرايين، أو من وجود حصوات في المرارة.

وحتى بالنسبة للصغار، فالبيض يحتوي على نسبة عالية من الكوليسترول، وبيضة واحدة تكفي، فما زاد عن حده.. انقلب إلى ضده.

عبارة عن مادة كيميائية معقدة التركيب، حيث تحتوي على ما يقرب من ستة عشر حامضا من الأحماض الأمينية.

وبالإضافة إلى ذلك، فإن البيض - كما قد يلاحظ البيض - ليس طبقا واحدة، ولكنه يتألف من طبقات ثلاث، وتشتمل على الماء وبعض المواد الدهنية والمعدنية بجانب الأحماض الأمينية التي سبق لنا الحديث عنها.

أكل البيض النقي .. صحة: مقولة صادقة حينا.. وربما تكون قاتلة أحيانا!

ويتجلى وجه الصق في أن البيض النقي لا يتفقد بعض عناصره الغذائية إذا تناوله الإنسان دون قلي أو سلق، على سبيل المثال، فإن الأبحاث العلمية الحديثة كشفت القاب عن أن البيض يحتوي على مادة تشبه الانسولين في مفعولها، والانسولين - كما هو معروف - هو إفراز البنكرياس الذي يهضم السكر في الجسم، وهذه المادة تتلف بالحرارة، ولذلك، نرى أن معظم المواد المأكولة تخسر شيئا من قيمتها الغذائية إذا طبخت أو سخنت بالحرارة.

غير أن أكل البيض النقي، إذا كان مصدرا للصحة حينا، فإنه أحيانا

### خرافات حول البيض:

وبالرغم من أهمية البيض، وكثرة الدراسات التي أجريت عليه، وكثرة ما كتب عنه أيضا، إلا أن هناك بعض الخرافات التي شاعت وانتشرت حول البيض، كما أن هناك بعض الحقائق التي يجهلها المستهلك عن هذا المصدر الغذائي الطيب، وبالتالي فإن نضج استهلاكه للبيض قد يكون ضارا بجسمه وصحته، دون أن يدري.

من هذه الخرافات التي شاعت عن البيض أن البيض يخن أن قشرته من المصادر الغنية بالكالسيوم الذين يحتاجون من لبن في الطعام! ولذلك، ترى الواحد منهم يأتي بقشر البيض فيسحقه، ويتناوله كسكوفيا.

وربما يكون مصدر ذلك مردودا إلى أن بعض مربي الدواجن شاهدوا كيف أن بعض الدجاجات - حين تنتهي من وضع البيض - تستدير لتكسر ما وضعت، وتأتي على البيض بكل ما فيها، بما في ذلك قشرته الخارجية.

غير أنه إذا كان ذلك صحيحا للدجاج، فليس صحيحا للبشر.

ان تناول قشر البيض لا يمد جسم الإنسان بالكالسيوم المركز كما يعتقد هؤلاء الذين يسحقونه ويتناولونه، فالكالسيوم شيء، وقشر البيض شيء آخر.

صحيح أنه الكالسيوم أحد مكونات قشر البيض، ولكنه لا يتواجد ككالسيوم حر، بل يوجد في شكل مركب كيميائي هو كربونات الكالسيوم، والواقع أن كربونات الكالسيوم غير قابلة للتشبع والهضم، وليس لها فائدة جديرة بالذكر اللهم إلا حفظ البيض من العوامل الخارجية.

ثم إن قشرة البيضة تحتوي في ما تحتوي على كربونات الماغنسيوم، وبعض المواد العضوية.

يعتقد البعض أن لون الصفار - أو المح - كما يسميه المعلمون - يرتبط ارتباطا مباشرا بنوع الدجاج البياض وهي مقولة خاطئة، ذلك أن لون المح يرتبط عادة بنوع الغذاء الذي تتناوله الدجاجة وليس له علاقة بنوع الدجاجة ذاتها، ذلك أن لون الصفار يعتمد على الحبوب في غذائها يكون لون مح بيضا نقي، متخذ لون الصفار المعروف والمألوف، أما إذا كانت الدجاجة من أكليات الأعشاب والحشائش، فإن لون الصفار يميل إلى الخضرة، وقد يسود إذا كانت تتغذى على الحشرات بشكل رئيسي.

ليس زلا!

من الأخطاء الشائعة أيضا عن البيض أن البيض يعتقد «اعتقادا بقبينا» أن بياض البيضة هو الزئبق بعينه!

والحقيقة غير ذلك، فبياض البيض

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر

محمد عبد القادر



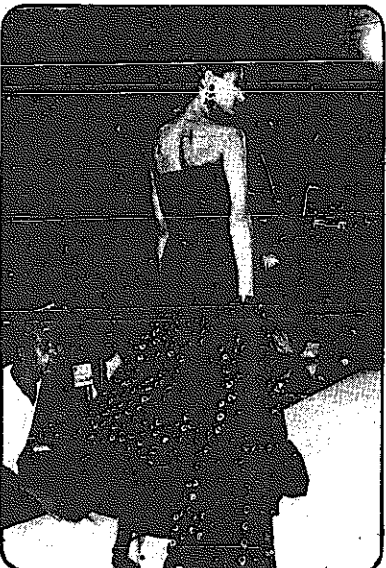




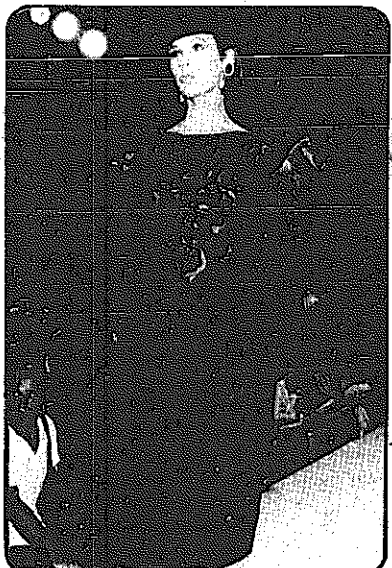
## قائمة هوليوودية لشتاء ١٩٨٦



عروس



للسهرة ضيق من الأعلى واسع عند الوركين



المخلل الأسود

قبل ان يفوز غي لاروش بجائزة الكشتيان الذهبى، كانت افلام النقد الموضوعي تكتب عنه ما يلي: «هو اللق الايدي غي لاروش الذي يفش عن الاتقان المطلق في اصفر التفاصيل».

والاقتان هذا لوحظ طبعاً بينما كانت عارضاته يخطرون امام الحضور. كانت ميري دارك حاضرة والسيدة شيراك ايضا. وهذه راحت تهمس بانه من الصعب التأثير على غي لاروش في اختياراته.

دقيق غي لاروش كان وقد حدد خطوط موضته بخصر محدد، بكتفين مدورين، بكمين مشغولين من اجل النهار، ولليل، فالصدر قصير في موضته مع عودة كبيرة للمخلل، وغي لاروش تخيل انيقته في ثوب قصير من الدانتيل للسهرات الفخمة وفي كثير من التطريز ايضا.

والقصير هذا استثنائي عند لاروش الذي جاءت معظم اثوابه الليلية طويلة حتى الرسغ وتتميد مجد كبريات هوليوود.

على كل، برز تفوق لاروش في ثيله جائزة الكشتيان الذهبى على موديلات له خريف وشتاء ١٩٨٥ - ١٩٨٦، والتي اختارتها منها هذه النماذج من خلال العرض.

قائمة هوليوودية

## اخبار كمبيوترية

احدى الشركات الاميركية المعنية بصناعة الكمبيوتر طرحت في الاسواق مؤخرًا كمبيوتر للهواة - من النوع الذي يعرف بالكمبيوتر الشخصي ولكنه لاشراك اكبر عدد من الهواة في لعبة واحدة دون ان يجتمعوا في مكان واحد.

الجهاز قوي الذاكرة ويمكن تخزين عشرات الالعب فيه اضافة الى الاعمال العادية التي يستخدم فيها الكمبيوتر في الامكان استخدامه في اللعب والتسلية وفي الوقت نفسه في الشركات وتخزين المعلومات والمؤسسات وغيرها ميزة الكمبيوتر الجديد انه يمكن ربطه مع جهازين في وقت واحد وامكان متاعدة لتبادل المعلومات في اي فرع من الفروع - تماما مثل أجهزة اللاسلكي للهواة في هذه الايام - والطابعة صغيرة الحجم الملحقة بالجهاز تستطيع طباعة ٢٣٤ ألف حرف في الثانية الواحدة - اي طباعة ٢٣٤ صفحة كاملة مضروبة على الالة الطباعة في ثانية واحدة - وهي سرعة تجعل من هذا الكمبيوتر أداة مناسبة في نقل المعلومات ويمكن ايضا ان يلعب دورا كبيرا في دور النشر والصحف وغيرها.

## الصور الفارقة..

## من اين؟

حين تمسك المرأة - او الرجل - بزجاجة عطر غالية الثمن، وتتاملها بعناية، ترى هل تفكر بالثمن الذي دفعته للحصول على ذلك العطر ام تفكر بالمصدر الذي جاء منه ذلك العطر؟

الدعاية والاعلان يقولون انه من زهور كذا ولكن الواقع يقول ان اساس الرائحة قد تكون فيها مصادر الزهور النادرة والخليط المميز ولكن الباحثين يقولون ان في كل مصنع من مصانع العطور المعروفة مختبرات تربى البكتيريا.. ومن تلك البكتيريا تصنع العطور ويمكن الحصول على الروائح المميزة.

البكتيريا ليست بالكلمة الموحجة لان من البكتيريا يصنعون لنا البشملين ايضا، ويصنعون بعض الادوية المفيدة.. جدا والمواد الغذائية وبالبكتيريا تتم التفاعلات التي تنتج للانسان ان يحصل على رفاة القرن العشرين - ولكن مسألة العطور والكثير من ادوات التجميل تجعلنا نتذكر حقيقة لا يد منها، هي ان كل المساحات التي تزرع بالزهور في العالم كله لا يمكن ان تكفي لانتاج خمسة في المائة من العطور المطروحة في الاسواق.

الا يحق لنا ان نسال ونعترف؟ الطريقة التي يحصلون فيها من البكتيريا على العطر تصرف باسم «كروماتوغرافيا» وفيها يحل سائل عطري بسيط الى عناصره الأولية وتقوم البكتيريا ايضا بعملية العزل لتعطين درجة وخاصة وكثافة العطر.

## الحراس عطلوا

## جهاز الإنذار

خمس من الحراس يتولون حماية عدد كبير من اللوحات الفنية لمشاهير الرسامين مثل رينوار، فان جوج وميليه وغيرهم والتي عرضت في مدينة ميلانو - في معرض اعد للبلدان اوروبيا - وخوفا من حدوث سرقة خاصة بعد تلقي اذار بوجود محاولات للسرقة رفع عدد الحراس الى سبعة اشخاص مسلحين - ومع ذلك فقد نجح اللصوص في السطو على المعرض وحملوا معهم العديد من اشهر اللوحات الفنية واغلاها ايضا - وبدا التحقيق الذي تكشف عن فضيحة.

الحرس سهرروا حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل يلعبون الورق، وقرروا للحراسة - فطسوا الدارة الالكترونية لاجهزة الانذار الكفيلة باطلاق النذير لدى اية محاولة اقتحام من الخارج - وبقي واحد ساهرا للحراسة ولكن ايضا اغراه منظر زملائه نياما فاستند الى مقعد هناك وغفا.

للصوص اقتحموا المكان بسهولة ولم تعمل أجهزة الانذار بطبيعية الحال.

## بربارا سترايسند خجولة جدا !



الذين يرون بربارا سترايسند في الافلام يصفونها بالجريئة الى حد كبير. لكن الواقع عكس ذلك فهي خجولة جدا في حياتها العادية، وفي الافلام تتصرف كإنسان في غرفة مقفلة لا يهيمه ماذا يقول عنه الناس طالما لا يراه احد.

بربارا تعرف ان الكثيرين لا يحبونها ولا يحبون العمل معها، لانها صعبة المراس وتدقق في كل شيء وتحب الكمال في اقل الحركات، وفي الوقت نفسه تحب الاعتماد على نفسها بكل الامور ولا تتكل على الرجال.

تقول بربارا التي دخلت عتبة الخمسين انها قررت ادخال بعض التعديل في حياتها وستميل الى الهدوء اكثر من قبل، وانها سوف تعمل لثماني ايام في وقت ممكن مع ابنها البالغ من العمر تسع عشرة سنة.

ينتقدونها الكثيرون لانها لا تتقيد بمواعيد الحفلات والاجتماعات على عكس مواعيد عملها اذ لم يسبق ان تأخرت عن موعد عمل، وحين تحضر الى حفلة متأخرة لا تمكث سوى دقائق وتغادر مسرعة وتبين اخيرا ان سرعة مغادرة الحفلات يرجع الى خجلها وخوفها من الظهور امام الناس.



## تنبؤات عمرها سبعون سنة .. تتحقق

## باحث الماني يحقق

كتب الكثير عن نوستراداموس وتنبؤاته منذ قرون، وصار اسمه معروفا حتى ان لم يقرأ شيئا من تلك التنبؤات، ولكن شخصا فرنسيا لم يذكر اسمه ولم يعرف الشهرة، تنبأ باحداث الحرب العالمية الاولى ثم الثانية وما بينهما وما بعدهما بدقة بالغة، ولم يتنبه احد لما قاله ذلك الشخص سوى رجال الاستخبارات الامانية ومع ذلك ابقوا استجوابه والتقارير التي كتبت عنه في الخفاء والسجلات ولم يسمح بنشرها، الى ان استطاع احد الباحثين الاميركيين مؤخرا العثور على تلك الاوراق والوثائق في مخطات المانيا النازية التي نفتت اثر انتهاء الحرب العالمية الثانية الى اميركا.. وفي الاقبية الواسعة بدأت تتكشف اسرار تلك التنبؤات وفيها طبع اسم الرجل الفرنسي واسم الجندي الماني الذي صدف وحضر التحقيق ويبسطه نقل ما سمع الى ذويه في المانيا.



الباحث هانز بيندر

ويقول الفرنسي المجهول انه ستحدث ثورتان في المانيا بعد انتهاء الحرب، ويقول بيندر في تحليل الكلام ان الثورتين اشارة الى المحاولتين اللتين قام بهما هتلر لتسلم الحكم والاضطرابات التي زعزعت الوضع السبب الخامسة لمزيد من النشأة والكوارث. وفي الحقيقة استمرت الحرب حتى السنة الخامسة - اربعة اعوام واربع اشهر بالضبط فانتهت في ١١ نوفمبر ١٩١٨

وتقول التنبؤات انه مع حلول العام ١٩٣٨ ستحدث حرب اخرى وغزوات لبلدان كثيرة - وهذا ما حصل حين اجتاحت الالمان تشيكوسلوفاكيا والنمسا وغيرها قبل غزوهم بولندا واعلان الحرب العالمية الثانية رسميا في العام ١٩٣٩.

وفي اغرب تلك التنبؤات ما ورد بالحرف الواحد «حين يجتمع البرلمان في ٥ و ٦ في تعداد الستين تصبح المانيا مطوقة من كل الجهات بيسود الظلام والخراب فيختفي الرجل والاشارة (او الشعار) ويعم خراب كثير - ان هذه التنبؤات الدقيقة تحدثت عن ظهور هتلر واختفائه قبل ان يحدث ذلك باكثر من ثلاثين سنة - وهذا ما تحقق بالفعل ففي العام ١٩٤٥ اجتمع البرلمان في ٥ و ٦ وطلعت المانيا من كل الجهات، ولم يسقط الرجل - هتلر - فقط بل وسقط الشعار - النازية، او الصليب المعقوف.

وتنص التنبؤات تقول انه باختراف الرجل والشعار تمزق المانيا وتكون بين قوى متحاربة ثم يخلف شركاء الامس وتبدل الخلافات بينهم وتشهد المانيا نهضة صناعية عظيمة فيها على الآخرين - وهذا ما حدث بدقة بالغة.

يقول بيندر ان علينا ان نلاحظ ان الجندي الماني اندرياس ريل لم يكن مقنفا كبيرا ولا على قدرة لاختراع مثل تلك القصة والاثبت التحقيقات ايضا انه تم القبض على الرجل الفرنسي وان ريل قد سمع تلك التنبؤات منه في ثناء التحقيق معه وانه كتبها بعد ذلك في رسالتين لاهله - بينما قيادة الجيش الماني احتفظت بالسجلات وتكتمت على تلك التنبؤات خشية ان تؤدي الى خفض الروح المعنوية للجيش الماني.

بماذا نسر تلك الظاهرة ؟ يقول بيندر ثم يضيء في القول.. ان مثل هذا الاستشعار البصري او الغيبي امر لا يمكن ان نطيق فيه القوانين الوضعية والقوانين الطبيعية التي تقوم على الحسوس وعلى التحليل المادي وما يخضع للحسوس الخمس. هناك اشياء كثيرة لا يزال العقل يسمى لمعرفتها.

تبدأ القصة في شهر ديسمبر من العام ١٩١٤ - السنة الاولى من الحرب حين قبض الالمان على رجل فرنسي قيل انه بروج لهزيمة تحلق بالجيش الالمانية والنمساوية - الهفارية المتحالفة، وقبض عليه بتهمة تزويج الشابات الممادية في الارض الفرنسية المحتلة - ولكن خطر لضايق الماني كان يحقق معه ان يسأله وهو الرجل البسيط الذي لا يلبس مظهره على انه جاسوس مثا او على درجة عالية من الثقافة او من لهم اهداف سياسية واتصالات معينة سألته عن مصدر تلك الاخبار التي يتحدث بها فادا بالفرنسي يقول انه هو نفسه مصدر تلك الاخبار.. وشيئا فشيئا تبين ان الرجل يتنبأ بما سيكون وشهد آخرون ان له تنبؤات مثيرة ومن هنا بدأ الاهتمام يأخذ مجرى اخر مع الفرنسي المتنبئ..

المهم ان التحقيق استمر مع الفرنسي وضبطت كل اقواله وارسلت في سرية تامة الى القيادة الالمانية - ولم يعد احد يعرف ما حدث لان الرجل ابقى في الاعتقال ولم يطلق سراحه ونقل بين مدن المانية كثيرة حتى اختفى وعثر فيما بعد على اوراق تدل انه مات ولكن دون ذكر للكيفية التي مات فيها.

احد الجنود الالمان الذين صدف ان كلفوا بحراسة المتهم الفرنسي من مكان الاعتقال الى المحكمة واعادته اليها، كان اسمه «اندراس ريل» وقد اذهلته تلك المعلومات التي كان يسميها من حراسه، وكتب التفاصيل في رسالتين بثت بهما الى والديه في المانيا، وعلى هاتين الرسالتين تركز بحث الخبراء في الاونة الاخيرة.. ليتبين بوضوح ان الفرنسي تنبأ بالحربين العالميتين والهيمنة فرنسا لم نهضتها بالنازية والدكتاتورية التي نجمت من نهضتها الاقتصادية واشياء مختلفة بدهة مذهلة.

الجندي اندرياس ريل



# عطار

## عطار يحل رباعيات نوسترداموس

في الرباعية رقم ٥٥ من الجزء الخامس من كتاب القرون يقول نوسترداموس عن احتلال اسبانيا فيقول:

من الجزيرة العربية الغنية بولد،  
زعم سلم قوي يهرق اسبانيا،  
باحتيال غرناطة،  
وباحتلال ايطاليا على طريق البحر.

### آخر حروب القرن العشرين

وفي الرباعية رقم ٥١ من الجزء الاول من كتاب القرون يقول نوسترداموس:

ما هي التغييرات التي سيجدها القادة العسكريون  
قبل عودة الدور، والعصر الذهبي  
ويعد قرن طويل سيعود الشر  
وتتعرض ايطاليا وفرنسا لمتاعب كثيرة  
والقرن الطويل الذي يتحدث عنه  
نوسترداموس هو القرن العشرين.

### الشيوعيون يواجهون أوروبا وأفريقيا

وفي الرباعية رقم ١٠ من الجزء السادس من كتاب القرون يقول نوسترداموس:

لفترة وجيزة، تستعيد الكنيسة نفوذها  
والسود والبيض يتحدثون مع بعض  
والحمر والصينيين يتحالفون  
وتجن الأرض بالدم والطاعون  
والحرب والجوع والثورات

### غزو أوروبا

وفي السادسة رقم ٤ يقول نوسترداموس:

لأنها زرع الموت ستشهد دول أوروبا  
السبعة نتائج مأساوية  
اذ تجتاحها القنابل والعواصف والابوة  
وموشية الاعداء  
وزعيم اسيا يدفع الأوروبيين للهرب  
ويخضع مستعمره السافريين  
وفي هذه السادسة إشارة الى ما حدث في  
الصين حيث نشبت حرب الاثنيون عام ١٨٣٩..  
وبموجب اتفاقية نانكين حصلت بريطانيا على  
هونغ كونغ وخمسة موانئ صينية لتجارتها..  
وكانت هذه الموانئ مفتوحة، بموجب اتفاقية  
وامباو عام ١٨٨٤، للتجارة مع الولايات  
المتحدة وفرنسا وغيرها من دول أوروبا الغربية..  
وفي عهد هيان فونغ (١٨٥١ - ١٨٦٢) ادى  
مقتل المبشرين المسيحيين الى تدخل بريطاني  
فرنسي، والسيطرة على كانتون (١٨٥٧)  
وتيان سين (١٨٥٨).. والغيت الاتفاقية،  
وسقطت بكين (١٨٦٠) واجبرت الصين على  
توقيع اتفاقية تيان سين الثانية..

وفي الشمال، اضطرت الصين للتخلي عن جزء  
من اراضيها لروسيا القيصرية ففي عام  
١٨٧١ احتلت روسيا كوريا وابل فابلي..  
وخلال عام ١٨٨٢ - ١٨٨٥ كانت الصين في  
حالة حرب مع فرنسا حول خليج تونكين ولكنها  
اضطرت للتخلي عن مطالبها وعقد اتفاقيات  
تجارية مع باريس.. وهكذا فإن أجزاء من ارض  
الصين خضعت لسيطرة انكلترا وفرنسا والمانيا  
وروسيا.. وهذه هي الدول التي ستحتلها الصين  
عندما تزحف الى أوروبا.

وفي الرباعية رقم ٧٢ من الجزء العاشر من  
كتاب القرون يقول نوسترداموس:

في يوليو ١٩٩٩ يأتي زعيم عظيم مرعب  
عبر الجو لكي ينشع  
ذكرى فاتح انغوليم العظيم  
وقبل وبعد الحرب يحكم بسماعة  
وانغوليم حكمها الهون، وهم شعب مغولي  
بقيادة ايتلا.

### نهاية حكم ملك فرنسا

وفي الرباعية رقم ٤ من الجزء الاول من كتاب  
القرون يقول نوسترداموس:

ملك يجله العالم  
لا يعيش طويلا بعد استيلاء السلام  
وتهار الكنيسة  
وتحكم وسط الكوارث

### غزو تركيا ومصر

وفي الرباعية رقم ٢٥ من الجزء الخامس من  
كتاب القرون يقول نوسترداموس:

الزعيم العربي يشن حربا  
واعمالا تخريبية ضد سلطة ملكية  
ويستسلم عن طريق غزو بحري  
وما يزيد عن مليون جندي سيكوتون في ايران  
ويغزو الشيطان تركيا ومصر.

### سقوط أوروبا الغربية

وفي الرباعية رقم ٩٩ من الجزء العاشر من  
كتاب القرون يقول نوسترداموس:

عندما تقترب نهاية المانيا وانكلترا  
والقوات الاسلامية وجنوب افريقيا  
تتحالف بولندا مع بريطانيا  
ولن تكون حياة البولنديين قوية  
ولن تكون بريطانيا حينها تخضع للطوارئ

## القرين يرحل ويعود.. ويسرق الخاتم من يد المرأة

وهناك أحداث أخرى شاهدت عدد من  
الاشخاص ورد ذكره في كتاب «السنن الروحية  
والنفسية» للكاتب الروسي اكسكوف ... وهذا  
الحادث يتلخص بما يلي:

تأسست قبل مدة مدرسة داخلية للبنات بجوار  
قرية فولمار على بعد ستين كيلومترا تقريبا من  
مدينة ريكا ... واشتهرت بحسن التربية  
والتأديب، فقصتها احسن العائلات. وفي سنة  
١٨٤٥ بلغ عدد الطالبات المنتميات لاشرف  
العائلات ٤٢ طالبة داخلية، وكانت ادارة  
المدرسة قد تماقت في تلك السنة مع مدرسة  
جديدة هي الانسة ايميلي ساغا، ولم تمض  
اسبوع على استلام الفرنسية الشابة عملها،  
حتى بدأت الروايات تنتشر بشأنها، اذ يقول  
احدهم انه شاهدتها في دار الكتب، بينما يقول  
آخر انه التقى بها على السلم.

وتكرر الامر حتى بات يستدعي الاهتمام  
وذاث يوم، كانت المدرسة تخاضر وتكتف شيئا  
على اللوح امام ١٣ طالبة، واذا بها تظهر امام  
الطالبات مزدوجة الشخصية، تقف الواحدة  
يقرب الاخرى، وعندما تكتب الاولى على اللوح  
تحرك الثانية يدها وكأنها تقلدها.

واوقفت الادارة المدرسة عن عملها، وطلبت  
اجراء تحقيق ايدت فيه كل طالبة، بمفردها،  
ظهور قريبة للمدرسة بالشكل والتحريك  
المذكورين.

وخلال الاسابيع التي تلت تكررت تلك  
الاحداث باشكل مختلفة، كوجود المدرسة في  
غرفة الطعام مع قريبتها التي ظهرت وراء  
كرسيها تقلد حركاتها .. ثم ظهور القرينة مرة  
اخرى وحدها تتمشى في غرفة الدرس بينما  
المدرسة كانت تلازم الاعمال لانحراف صحي.

والاغرب من ذلك ان الطالبات اجتمعن مرة في  
احدى غرف الطابق الاول المطل على الحديقة  
يتعاطين الاشغال اليدوية، وكانت المدرسة  
ظاهرة في الحديقة تتجول وتقطف الزهور،  
وانسحبت من الغرفة المراقبة التي كانت مكلفة  
بحفظ النظام، وفور انسحابها شغل مقعدها  
قرين المدرسة التي ما زالت في الحديقة تقطف  
الزهور، وقد ظهر عليها حينئذ التعب.

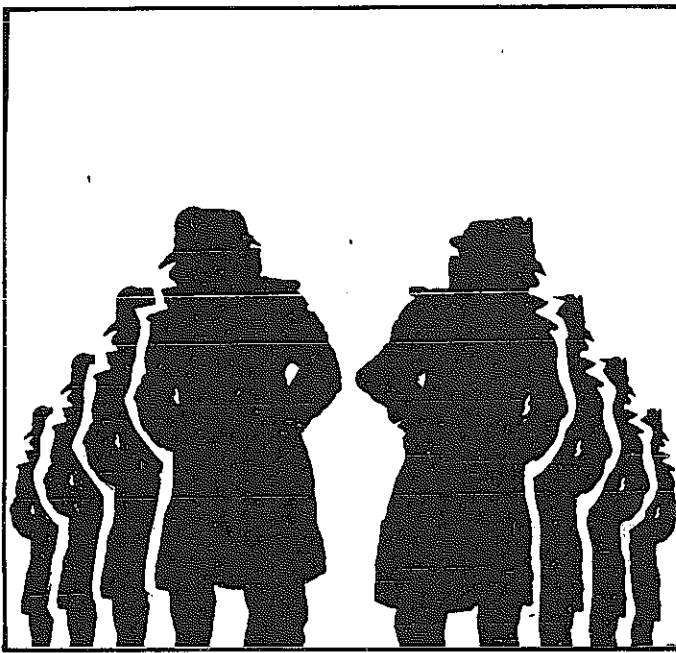
وتقدمت احدى الطالبات من الشبح بقصد  
محاولة لمسه، وقالت بعد ذلك انها احسنت  
وكأنها تمد يدها داخل الشبح دون صعوبة.  
ويقي الشبح ظاهرا مدة وجيزة ثم اختفى  
وعندئذ عادت تحركات المدرسة وهي لا تزال في  
الحديقة الى طبيعتها، ولما سللت المدرسة عما  
تقول به بشأن ما حصل اثناء وجودها في الحديقة  
اجابت انها شعرت بانصراف زميلتها المكلفة  
بحفظ النظام في الفصل ففكرت بسد الفراغ.

السبب اجابوا ان الشاغلين لاحظوا منذ سنة  
ان شبحا يتدرب على المكان، وكانت اوصاف  
الشبح كما ذكرها سكان المنزل تتطابق تماما مع  
اوصاف السيدة بتلر.

وكثيرة هي القصص والروايات التي تتحدث  
عن ظهور اشخاص في اكثر من مكان في وقت

واحد ومن هذه القصص ان المارشال مولتك  
البروسي دعا ابنه مع صديق له لزيارته في برلين  
بتاريخ ٢٤ ابريل ١٨٩١، واثناء عزمهما  
قطعة موسيقية شعر المارشال بانحراف صحي،  
فدخل الى غرفته وبعد قليل وجدوه ميتا ... وفي  
الوقت نفسه كان اثنان من القادة العسكريين  
خارجين من مكان عملهما فشاهدوا المارشال  
مارا بقرينها واديا له التحية العسكرية، كما  
ادى له الحرس التحية ايضا... ولما لاحظ القائدان

ان المارشال لم يكن يحمل سيفه، وانه كان  
عاري الرأس، فاستغربا الامر، ولكن استغرباهما  
زال عندما شاع الخبر انه في تلك اللحظة  
بالذات كان يفارق الحياة.



### ■ بريد عطار ■

#### ■ قلب النكد - الحساوي

ولماذا النكد يا ولدي، ابعد الله النكد عنا  
وعنك.. وهذا العام تكون صحتك مصدر  
سعادتك.

\*\*\*

#### ■ حجلة بنت جميلة - الحساوي

لم تذكرني لي سنة الميلاد يا ابنتي.

\*\*\*

#### ■ ابوالمجد أ - الحساوي

السنة المقبلة من اهم السنوات في حياتك  
فاحرص على استغلالها كما يجب واجعل  
علاقاتك جيدة مع الآخرين وخصوصا على  
صعيد العمل.

\*\*\*

#### ■ دلوع امه وابوه - الضاحية

تمر بمرحلة حاسمة من حياتك، فلا تجعل  
الفوضى تسيطر على علاقاتك.

\*\*\*

#### ■ كارولين دي جابرية - الجابرية

لا تندفعي في علاقاتك هذا العام وفكري  
جيدا، فانت معرضة للخداع.

\*\*\*

#### ■ بيبي جيه - الجابرية

كن حريصا في تصرفاتك وكن متفهما لمشاكل  
الآخرين.

\*\*\*

#### ■ المجاهدة - النقرة

عام ١٩٧٥/١٩٧٦ كان من الاعوام  
المهمة في حياتك، وفي عام ١٩٧٨ اعدت النظر  
في اشياء كثيرة.. وهذه السنة انت مطالبة  
بالتسامح.

\*\*\*

#### ■ حمقليس - الصباحية

لا تحاول ادخال اية تغييرات على حياتك  
هذا العام، اذ ان اي تغيير سيؤدي الى نتائج  
سلبية.

\*\*\*

#### ■ جيداء / ميساء - الكويت

هذه الفترة مواتية لك لحل مشاكلك  
الشخصية وسأجيب على سؤالك في فترة لاحقة.

#### ■ هباء - شركة الماسات الثلاث

هذا العام انت مطالبة بتحسين نوعية عملك  
لكي تحققي الامال التي تطمحين اليها، ولا  
تتخذني قرارات غير مدروسة جيدا.

\*\*\*

#### ■ هنادي فلا حياة لمن تنادي - كيفان

ولماذا تتعب نفسك بالنداء يا ولدي.

\*\*\*

#### ■ فتاة فلسطين - النقرة

هذه الفترة مواتية لك لحل مشاكلك  
الشخصية.. عليك اعادة العلاقات التي  
اهملتها الى سابق عهدها.

\*\*\*

#### ■ إقبس الدولي - الرقة

انا سعيد جدا بهذا الاسم يا ولدي، ولكن  
يظهر ان هناك عدة اشخاص اتخذوه اسما  
مستعارا.. فكيف ستعرفون انفسكم.. على كل  
حال سأذكر سنة الميلاد وراء من يأخذ هذا  
الاسم من الان وصاعدا وانت إقبس الدولي  
١٩٥٧ وهذه السنة مناسبة لكي تخطط  
لمشاريعك الجديدة وكل ما تبداه هذا العام  
ينتهي بالنجاح.

\*\*\*

#### ■ عبدالعزيز العنزي - الشامية

لا تتر غير الآخرين يا ولدي، والصداقات  
التي انتهت منها يصعب ان تعود.

\*\*\*

#### ■ دعبوس المعارك - الكويت

لم يفت الاوان حتى الان لتوطيد العلاقة بمن  
تحب وحاول معرفة امكان الاعتماد على  
الاصدقاء والشركاء، ولا تعط اذنا صاغية  
للتأويل.

\*\*\*

#### ■ محمد فايز حسن - الحساوي

هذا الطفل، جعله الله من ابناء السلامة  
ينبغي تعويده على حسن ادارة الشؤون المالية  
والتصرف بالمال لكي ينجح في حياته.

\*\*\*

باليقين اتصل الرجل هاتفا بزوجه يسألها  
عما فعلته ... فذكرت له انها تمد الغداء، وانها  
فقدت خاتمها وقالت ان السارق يرتدي ملابس  
غريبة دخل لمطبخها واختفى فجأة دون ان  
يجيب على اسئلتها، وانها بعد فترة وجدت  
الخاتم تحت غطاء الطاولة.

وهناك حادثة أخرى غريبة من حوادث  
ازدواجية الشخصية هو ان السيدة تيلر (ويروي  
هذه القصة الكاتب الانكليزي اوغسطس هار)  
التي كانت تعيش في ايلندا مع زوجها رأت في  
الحمام انها تسكن منزلا جميلا مجهزا احسن  
تجهيز وتكررت رؤيتها لهذا الحلم .. وشأت  
الظروف ان يقرر آل تيلر الانتقال، بعد سنة، من  
منزلهم الى لندن، واخذوا بالتفتيش فيها عن  
المكان المناسب، وعند وصولهم الى احد البيوت  
المعرضة للبيع دهشت السيدة تيلر عندما رأت

في المنزل نفسه الذي رأت انها تسكنه، في  
الحلم، وعند البحث بالثمن، طلب المالكون  
مبلغا زهيدا نسبيا ولدى استيضاحهم عن

ويقال ان بيوكيجي الذي توفي سنة ١٩٦٧  
كان يتمتع بهذه المهية، وكان معروفا في الخارج  
بقدرته على شفاء المرضى، وفي سنة ١٩٥٠ قال  
احد المرضى في قرية فيار كيجو انه رأى هذا  
الرجل امامه، بينما كان الرجل في ذلك الحين  
على بعد ٥٠٠ كيلومتر عنه، في جنوب ايطاليا.

وفي السويد كان هناك رجل عادي يستطيع  
الظهور في مكان هو بعيد عنه الف كيلومتر، وفي  
باكستان شاع ان احد المواطنين يمارس الامور  
الخفية، وشعرت المراجع الدينية بضرورة  
التصدي لمثل هذه الاعمال فتوجه وفد الى قرية  
الرجل برفقة بعض المسؤولين في الشرطة، بثياب  
مدنية وحيث ان الرجل يمتلك موهبة قراءة  
الافكار الى جانب التواجد في اكثر من مكان، فقد  
صرح للوفد بسبب محبتهم، وعرض عليهم،  
اثباتا لمواهبه ان يرسل روحه في مهمة الى أي  
مكان يحدونه شرط الا يمس جسده اثناء  
تنفيذ المهمة.

وقبل الوفد العرض وطلبوا منه ارسال قرينه  
الى منزل احدهم على ان يذكر اوصاف المنزل عند  
رجوعه.

واشعل الرجل بضعة انواع من البخور ثم  
استرسل بما يشبه الوقاء العميق مدة ساعة،  
عاد بعده قرينه اليه ليقول له انه زار المنزل  
وشاهد زوجة الرجل في المطبخ تعمل في اعداد  
الطعام، وانه تمكن من ان يخبى خاتمها تحت  
غطاء الطاولة. وقد دهش الرجل لما سمعه من  
دقة وصف المنزل وموجوداته ولكي يقطع الشك

#### ■ ابو عبدالله الشمري - جلبب

اشرك لقصيدتك الرائعة، وصح لسائك يا  
بوعبدالله، وهذا العام تسنح لك الفرصة لتوسيع  
دائرة اتصالاتك، فحاول استشارة المحيطين بك  
في مشاريعك.

\*\*\*

#### ■ التائهة - حوي

سعدت كثيرا برسالتك يا ابنتي.. وهناك  
قطعا من يهتم بك.. انت مخلصه في علاقاتك..  
وهذا العام سعيد لك على كل صعيد.

\*\*\*

#### ■ عتبال ١٠٠ سنة

اليوم الثلاثاء ١٣ أغسطس

عيد ميلاد اصدقاء عطار: هاني محمد  
غربية (١٩٦٨) اقبال شاكر (١٩٦٣)  
ايمان ابراهيم (١٩٦٤) مبروك .. وعقبال  
١٠٠ سنة.

#### ■ اليوم الثلاثاء ١٣ أغسطس

عيد ميلاد اصدقاء عطار: هاني محمد  
غربية (١٩٦٨) اقبال شاكر (١٩٦٣)  
ايمان ابراهيم (١٩٦٤) مبروك .. وعقبال  
١٠٠ سنة.

#### ■ فاطمة - الفحيحيل

الاستفادة من التجارب السابقة ضرورية في  
هذه المرحلة لحل المشاكل التي تبدو معقدة.

\*\*\*

#### ■ مكيلا - الكويت

لا تحاول ادخال اية تغييرات على حياتك  
هذا العام، اذ ان اي تغيير سيؤدي الى نتائج  
سلبية.

\*\*\*

#### ■ محمد فايز حسن - الحساوي

هذا الطفل، جعله الله من ابناء السلامة  
ينبغي تعويده على حسن ادارة الشؤون المالية  
والتصرف بالمال لكي ينجح في حياته.

\*\*\*

## أحداث غريب من الخيال عن اشخاص يتواجدون في اكثر من مكان

كان قد وعد باقامة الصلاة في ذات النهار في مكان  
آخر من المدينة. ورأى الحاضرون انطوان دو  
بادو يركع بضعة دقائق ساد خلالها الصمت  
التمام، وفي الوقت نفسه كان الناس في الدبر الآخر  
يشاهدونه يتلو الصلاة ثم يختفي على الفور.  
ويفسر رجال الدين هذه الظاهرة بانها  
«الوجود في اكثر من مكان» ويتحدث الصوفيون  
روايات وروايات عن مشايخهم الذين  
يشاهدونهم في موسم الحج، بينما هم لم يبرحوا  
منازلمهم. ويطلقون على هذا النوع اسم «رجال  
الحظوة» واكثر الاحداث شهرة ما حدث بتاريخ  
١٧ سبتمبر ١٧٧٤، ففي هذا التاريخ كان

الفونس - ماري دي ليفوري موقوفا في سجن  
بلده اريزو، وقد رفض الخروج من غرفته، كما  
رفض تناول الطعام، وقال حراسه انه كان غارقا  
بما يشبه النوم، ولم يستيقظ الا بعد مرور ايام  
لبروي قصة لم يصدقها احد، وهي انه كان في  
زيارة للبابا كليمان الرابع عشر الذي كان في  
حالة النزاع الاخير وجاءت تقارير الفاتيكان  
بعد عدة ثود ما ذكره الفونس، وتثبت انه كان الى  
جانب البابا في ايامه الاخيرة.

ومع ان لقاء الانسان شخصه كضيق يعثل  
الذات تمثيلا كاملا ويظهر ثم يغيب فجأة، امر  
يدعو للاستقرار، فان مثل هذا الحادث حصل  
مع العديد من الكتاب والشعراء ومن بينهم الفرد  
ده موسيه وبيروسي شيلي وجول لومتر.

ويروي عن القاص الفرنسي غي دو موباسان  
انه كان في احد ايام سنة ١٨٨٩ جالسا امام  
مكتبه، واذا به يشعر ان شخصا دخل الغرفة،  
ودهش اذ عرف فيه شخصه بالذات، وتقدم هذا  
الشخص وجلس بمواجهته واضعا رأسه بين  
يديه، واخذ يمل عليه توابع ما كان يكتبه، وما  
كاد ينهي القطع الاخير من الموضوع حتى  
اختفى عن نظره.

ويقال ان ملكة انكلترا اليزابيث الاولى رأت  
قربنتها ذات يوم صفراء الوجه تتألم في فراشها،  
وكان ذلك قبل وفاتها بفترة وجيزة، مما سبب لها  
غما كبيرا، وان قيصرية روسيا كاترين رأت  
قربنتها في احد قصورها ولكنها لم تتأثر  
بمشاهدتها، وامرت الحراس باطلاق النار على  
الشبح الذي يمثها.

ومع ان رواية تلك الاحداث من قبل  
الاشخاص الذين شاهدوها تستدعي تصديق  
صحة وقوعها فان بعض المثقفين رفض  
تصديقها، واعتبرها نوع من التخيلات او  
التأثيرات العصبية، ولكن هذه الحجة تتعارض  
مع المنطق، ففي حالة الدكتور داهش كان  
اصداؤه يرونه يتحدث مع نفسه، كما كانوا  
يرون في اكثر من مكان في وقت واحد، ويشاع عن  
القديس انطوان دويادو انه كان يقيم الصلاة في  
كنيسة سان بيار في ليومج في احد ايام الاعياد  
عام ١٢٢٦ وعند الفاء العظة تذكر فجأة انه

يقول الكاتب الالمانى الشهير غوته في  
مذكراته انه امتطى ذات يوم جواده، ومربه في  
طريق ضيق لزيارة صديق له، فرأى، بعيني  
الذهن لا بعيني الجسد، قرينه (او شبحا يمثل  
شخصه) يمتطي جوادا ويسير في الاتجاه  
نفسه وهو يرتدي ثوبا ازرق اللون مذهبا من  
اطرافه، لا يملك هو ثوبا مثله، ثم غاب هذا  
الشبح عندما تخطى هو عن الاسترسال، وانه  
قصد بعد ثمانى سنوات زيارة الصديق نفسه،  
وصدف انه كان يرتدي ثوبا مشابها لثوب  
الشبح ... وعندما تذكر الحادثة الاولى شعر  
بالدهشة.

وفي بيروت، يتحدثون عن شخص اسمه  
الدكتور داهش يستطيع ان يظهر في ستة امكنة  
في وقت واحد، بل انه يستطيع ان يجلس مع  
سنة قرناء له، ويتحدث اليهم وقد قابل عطار  
احد اتباع الدكتور داهش المخلصين، وسمع منه  
الكثير عن غرائب معلمه.

ومع ان لقاء الانسان شخصه كضيق يعثل  
الذات تمثيلا كاملا ويظهر ثم يغيب فجأة، امر  
يدعو للاستقرار، فان مثل هذا الحادث حصل  
مع العديد من الكتاب والشعراء ومن بينهم الفرد  
ده موسيه وبيروسي شيلي وجول لومتر.

ويروي عن القاص الفرنسي غي دو موباسان  
انه كان في احد ايام سنة ١٨٨٩ جالسا امام  
مكتبه، واذا به يشعر ان شخصا دخل الغرفة،  
ودهش اذ عرف فيه شخصه بالذات، وتقدم هذا  
الشخص وجلس بمواجهته واضعا رأسه بين  
يديه، واخذ يمل عليه توابع ما كان يكتبه، وما  
كاد ينهي القطع الاخير من الموضوع حتى  
اختفى عن نظره.

ويقال ان ملكة انكلترا اليزابيث الاولى رأت  
قربنتها ذات يوم صفراء الوجه تتألم في فراشها،  
وكان ذلك قبل وفاتها بفترة وجيزة، مما سبب لها  
غما كبيرا، وان قيصرية روسيا كاترين رأت  
قربنتها في احد قصورها ولكنها لم تتأثر  
بمشاهدتها، وامرت الحراس باطلاق النار على  
الشبح الذي يمثها.

ومع ان رواية تلك الاحداث من قبل  
الاشخاص الذين شاهدوها تستدعي تصديق  
صحة وقوعها فان بعض المثقفين رفض  
تصديقها، واعتبرها نوع من التخيلات او  
التأثيرات العصبية، ولكن هذه الحجة تتعارض  
مع المنطق، ففي حالة الدكتور داهش كان  
اصداؤه يرونه يتحدث مع نفسه، كما كانوا  
يرون في اكثر من مكان في وقت واحد، ويشاع عن  
القديس انطوان دويادو انه كان يقيم الصلاة في  
كنيسة سان بيار في ليومج في احد ايام الاعياد  
عام ١٢٢٦ وعند الفاء العظة تذكر فجأة انه

#### ■ بريد عطار ■

#### ■ صنها - بنك الكويت الوطني

لم تذكرني سوى سنة الميلاد وحدها يا ولدي،  
وهي غير كافية لكشف الطالع.

\*\*\*

#### ■ حسب الله - المنقف

تسر وتفرح كثيرا بالشؤون العاطفية في هذه  
الفترة، ويتحقق لك رجاء خلال عام ١٩٨٦.

\*\*\*

#### ■ سعد العازمي - الرباية

سبب التأخر في الرد يا ولدي هو كثرة  
الرسائل التي تصلني، وتأكد ان عمو عطار لا  
يهمل اي رسالة لاحبابه القراء.

\*\*\*

#### ■ منى نصر - السالمية

يبقى الحوار هو الدواء الوحيد للخلافات،  
والافضل لك عن توجيه الانتقادات لآخرين  
وهذه السنة تواجهين سعادة عاطفية.

\*\*\*

#### ■ مكيلا - الكويت

لا تحاول ادخال اية تغييرات على حياتك  
هذا العام، اذ ان اي تغيير سيؤدي الى نتائج  
سلبية.

\*\*\*

#### ■ محمد فايز حسن - الحساوي

هذا الطفل، جعله الله من ابناء السلامة  
ينبغي تعويده على حسن ادارة الشؤون المالية  
والتصرف بالمال لكي ينجح في حياته.

\*\*\*

#### ■ عبدالعزيز العنزي - الشامية

لا تتر غير الآخرين يا ولدي، والصداقات  
التي انتهت منها يصعب ان تعود.

\*\*\*

#### ■ دعبوس المعارك - الكويت

لم يفت الاوان حتى الان لتوطيد العلاقة بمن  
تحب وحاول معرفة امكان الاعتماد على  
الاصدقاء والشركاء، ولا تعط اذنا صاغية  
للتأويل.

\*\*\*

#### ■ محمد فايز حسن - الحساوي

هذا الطفل، جعله الله من ابناء السلامة  
ينبغي تعويده على حسن ادارة الشؤون المالية  
والتصرف بالمال لكي ينجح في حياته.

\*\*\*

#### ■ محمد فايز حسن - الحساوي

هذا الطفل، جعله الله من ابناء السلامة  
ينبغي تعويده على حسن ادارة الشؤون المالية  
والتصرف بالمال لكي ينجح في حياته.

\*\*\*

## المفاجأة انشالته للمعلمة العسكرية المسيحية صنفته بين الجميلين وفرنجيتها شمعون: لا علاقات مميزة مع أحد

بيروت - الوكالات - كشفت مصادر سياسية مطلعة على الرئيس اللبناني امين الجميل اقتراح على الرئيس الاسبق سليمان فرنجية ان يكون المتحدث الوحيد باسم المسيحيين في لبنان، داخل اطار تفاوضي حول الوفاق ومستقبل البلد... وقد حمل العقيد سيمون قسيس قائد الاستخبارات العسكرية اللبنانية هذا العرض للرئيس فرنجية، فرفضه بشروط ان يوافق فرنجية حملته على رئيس الجمهورية... واذا تمت هذه الصفقة فاشبهت ستكون الثالثة في سلسلة المناجات بعد لقاء فرنجية وحبشية واعلان عودة الكتائب للقوات.

وقد اكدت مصادر مقربة من الكتائب ذكرت ان وفدا كتابيا سيتوجه الى دمشق قريباً على ان يحدد الموعد هذا الاسبوع... وذكر المصادر ان الرسالة التي تلقاها امين الجميل من عبد الحليم خدام تشير الى احرار تقدم بالاتصالات الوفاقية... وذكر راديو صوت لبنان ان الرسالة تؤكد على تحريك الوضع الحكومي في دور محادثات القمة والقاعات التي حدثت في نيبي بري ووليد جنبلاط في بيروت.

حسن الحسيني، رئيس مجلس النواب اللبناني قال ان هناك اتفاقاً واضحاً بين الرئيس اللبناني، وأنه لا بد من انجاز ما اتفق عليه في لقاء دمشق، بكل تفاصيله... ووصف الحرب اللبنانية بأنها عبثية لا طائل تحتها وقال: «العمل لا يحل مشكلة، وقد اثبتت هذه الاحداث ان ليس بإمكان فئة من الفئات اللبنانية ان تتخذ

نفسها بمفردها فالخلاص اما ان يكون خلاصاً للجميع او لا يكون». واكد ان هناك اجماعاً لبنانياً على ان النظام الجمهوري الديمقراطي اللبناني هو من الضروري لبقاء لبنان واستمراره كياناً واحداً ولكن الخلاف حول صيغة الحكم وما تطلبه الان هو بناء الدولة التي تؤمن العدالة والمساواة بين اللبنانيين.

ودعا السيد الحسيني الى بناء جيش لبنان على قاعدة استراتيجية الصراع الدائم مع اسرائيل وعلى قاعدة العلاقة المميزة مع سوريا وعلى قاعدة ان الجيش هو جيش الوطن وليس جيش فئة او حزب في هذا الوطن.

واوضح ان الحوار ليس مقطوعاً بين اللبنانيين وأنه بعد صدور مشروع وطني لتتلى عليه الارادة اللبنانية ليكون صالحاً للتنفيذ وليكون من شأنه انهاء الازمة اللبنانية.

واشار الى ان رئيس الجمهورية استخرج اراء المواقف الاسلامية والمسيحية لتحديد الأشخاص الذين يجب ان يشكل منهم الفريق اللبناني الواحد الصالح للبروز المشروع الوطني.

كامل شمعون رئيس الجمهورية اللبنانية الاسبق قال، ان دعوة ميقات جبهة الاتحاد الوطني لعلاقات واتفاقيات مميزة مع سوريا هو عمل ينبغي وجود السياسة اللبنانية وأشار الى ان سوريا «اضاعاً» لم يحدد في لبنان... وقال: لا علاقات مميزة مع أحد.

## الكتائب تطالب بتنسيق شامل مع سوريا

قال وزير البرية والبرق والهاتف اللبناني جوزيف الهاشم ان «اجراء تنسيق بين لبنان وسوريا في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية اصبح ضرورياً».

واضاف الهاشم ممثل الكتائب في الحكومة اللبنانية واحد المقربين من الرئيس امين الجميل في حديث صحفي نشر في بيروت امس «انه من الطبيعي ان تكون بين بلدين شقيقين ومتجاورين علاقات خاصة وعميقة».

وقال «وفي هذا الاطار يصح التنسيق بين هذين البلدين في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية ضرورة لا غنى عنها».

ومن جهة اخرى نفى الهاشم ان يكون الرئيس امين الجميل قد قدم اقتراحاً لتنسيق مع سوريا. وقال «على حد علمي لم يتناول الرئيس هذا الموضوع» خلال لقاءهما الاخير في الاسبوع الماضي في دمشق. ومع ذلك ذكر انه يتعين تشكيل لجنة مكلفة بتحديد الخطوط العريضة لهذه العلاقة الخاصة «بين سوريا ولبنان»... وقال «ان هناك مصالح مشتركة بين الدولتين ولذلك لا بد من تقنين حكم هذه المصالح المشتركة».

## دمشق: شقن مواطنهم بالقتل والسرقة

دمشق - رويتر - نفذ حكم الاعدام شقناً امس في إحدى الساحات العامة بدمشق بشخص سوري ارتكب جريمة القتل العمد بقصد السرقة.

وقال مصدر رسمي ان محكمة الجنايات قضت اخيراً باعدام فيهد قاسم القطار لقتله سائق سيارة وسرقة سيارته.

## المقاومة اللبنانية تدمر موقع لجيش لحد في كفر فالولس

دمر رجال المقاومة الوطنية اللبنانية سوقاً «جيش لبنان الجنوبي» الذي يقوده انطوان لحد في كفر فالولس جنوب لبنان.

وقال راديو «صوت الجميل» ان رجال المقاومة دمروا «صوت الجميل» وجرروا جثثاً لرجال الجيش لحد والقوات الاسرائيلية عدة قرى في جنوب لبنان في حشوش وكفر رمان وكفر تينيت وصولاً الى مشارف مدينة البقعة وانقضت الاضرار على الماديات. ووقع في الوقت نفسه اشتباك بين جيش لحد و«جيش التحرير الشيعي» في منطقة جيزين.

واصلت القوات الاسرائيلية حصارها لبلدة ارنون على بعد ٤ كيلومترات شرقي البقعة حيث نفذت جبهة المقاومة الوطنية عملية انتحارية في اواخر الشهر الماضي.

وابلغ أحد سكان البلدة مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان القوات الاسرائيلية تقطع المياه والكهرباء عن البلدة وتمنع اهاليها من دخولها بواسطة السيارات الامر الذي تسبب بازمة تموينية حادة.

وقد حلق طائرات اسرائيلية فوق صيدا وبيروت امس حيث جوبهت ببنيران المقاومة الارضية في منطقة صيدا.

نائب صيدا في مجلس النواب اللبناني الدكتور نزيه البرزي اكد في ندوة صحفية في المدينة امس ان تحرير البلاد لا يمكن ان يتحقق الا بتصعيد المقاومة ضد الاحتلال الاسرائيلي.

واضاف «انه بدون تحرير الجنوب اللبناني من اسرائيل والمتعاملين معها لا يمكن ان نصل الى الانتفاذ الذي نشده».

## جرحوا الجمال

اصيبت ملكة جمال لبنان لهذا العام بجروح في القصف اللبناني المتبادل عبر خط التماس في بيروت.

وقال ناطق باسم الجامعة الاميركية ان الطالبة سهي شاهين (٢٠ عاماً) التي تدرس ادارة الأعمال في الجامعة والتي توجت ملكة جمال لبنان هذا العام كانت من بين ٣ أشخاص اصيبوا بجروح خطيرة عندما تنساقط عدة قذائف على حرم الجامعة امس الاول.

واضاف ان سهي وطالبة ثانية ترقدان في غرفة العناية المركزة في مستشفى الجامعة... وقال ان شخصين آخرين قتلوا من جراء القصف للجامعة هما الدكتور حسان حركة وطالب الطب جهاد فار.

## احصاء الاجانب في الشرقية

قال راديو صوت لبنان الكتائبي ان «القوات اللبنانية» باشرت امس باجراء احصاء «الغرب» في المنطقة الشرقية من بيروت.

وزير الراديو هـ. الخطوبة التي تعتبر تدبيراً على «حيات الدولة» بأنها «الانظمة وجود الامم الاجانب» وسيط انماهم في طريق اعمالهم بطاقات خاصة... وقال ان هذه البطاقات تحمل اسم «بطاقة اقامة اجنبية» وهي تمنح صاحبها «حق التنقل في المناطق الشرقية الا في حالة اعلان حالة الطوارئ ومنع التنقل».

## الاسد وكاسترو يتبادلان التهنة

دمشق - رويتر - تبادل الرئيس السوري حافظ الاسد والكوبي فيدل كاسترو برقيات تهنئة بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على العلاقات الدبلوماسية بين بلديهما.

## مكتب في تونس لمنظمة المؤتمر الاسلامي

تونس - ايقبس - تقرر ان تفتتح منظمة المؤتمر الاسلامي التي يوجد مقرها في جدة مكتباً لها في تونس وذلك بعد حصول اتفاق حول ذلك اثناء الزيارة الاخيرة التي قام بها السيد شريف الدين بيرزاه الامين العام الجديد الى تونس.

وجاء هذا القرار من قبل المنظمة الاسلامية لاجل انشاء اتصال دائم ومستمر مع الجامعة العربية التي يراد ان تقام معها علاقات اوثق من الماضي ومع منظمة التحرير الفلسطينية التي يوجد مقرها الرسمي حالياً في تونس.

وسيكون مكتب تونس هو ثاني مكتب للمنظمة بعد افتتاح مكتبها الاول في نيويورك الذي افتتح منذ فترة قصيرة ليكون مركز اتصال مع الامم المتحدة. ويعتقد ان منظمة المؤتمر الاسلامي تعزز فتح مكتبين آخرين في وقت لاحق في كل من جنيف والرياض.

## الجيش الشعبي الاردني

يتدرب على اسلحة سوفيتية عمان - ق.ن.ا - اعلن العميد الركن عبد المجيد الخلايلة قائد الجيش الشعبي في الاردن انه قد بدأ تدريب الحرا هذا الجيش على الاسلحة الاتوماتيكية التي تم شراؤها من الاتحاد السوفيتي.

وقال في حديث لصحيفة «الراي» نشرته امس ان التدريب قد بدأ في منطقة اللقاء المواجهة لاراضي العربية المحتلة.

## وفيات العالم العربي

- الكويت  
● عاتلة بشر محمد الديحاني (٣٣ عاماً) الفيحان - ق. ١ ش ٢٣ - م - ١٥٥ قرب الجمعية.  
● مريم احمد علي الدوب زوجة محمد عبد العزيز الدوب (٦٠ عاماً) كيسان - ق. ٧ ش ٧١ - م - ٧١.  
● احمد عبدالله عابدين السلاوي (٨٤ عاماً) منزل احمد السلاوي في جزيرة فيلكا بالقرب من مركز شباب فيلكا.  
● فاطمة عبد الرزاق ماجكي (٨٠ عاماً) مسجد النقي - الدسمه.
- لبنان  
● وديع يوسف فرنسيس الهليل، الحاج مسلم وجيد، مشهود مصطفى ندش، الحاج رياض عبد الغني الصواف، شكر الله روافيل يوسف، عبد احمد سليمان، تلال يوسف بولس النصار، الحاج محمود جميل قمبريس.
- الاردن  
● رفيق مصطفى ابراهيم احمد عليان، نديم نمر سارة، الحاج علي محمد احمد الطويلة، الحاج علي حسين عرمان، ماسون فيصل الريماوي، مفيد حسين رزق، فريزان محمد الزريقات، محمد رشدي محمد، الحاج الياس محمود زاهر، سليمان المار الشبيكي.

## مصر

حسين عبدالله نصر الحاجه سعاد عبد الرحمن، ابو بكر محمد بكر، فرح الحسيني يوسف، انجيل يسر ابراهيم، لويس سمعان نخلة، فتحيه محمد بكر، محمود السيد الحنيني، ماهر مرسى بشارة، ايكا سيدهم نوره، صديقي مسك، سويحة احمد فتحي ذياب، سنية حافظه امين، نجوى سنية شاهين، سيد همدى عبد جبري، وديع فام همدى، ليلى صابر صليبي، صليبي، بشري صادق برسوم، ليلى حبيب حنا، هاشم رزق، فرحان رزق، جبرائيل حنا متي، تهاني احمد طلع، مهجة عبد الفتاح حمادة، الحاج احمد حسن الاون، مصطفى محمود العمال، حبيبة محمد مينا، عزيزة عيسى، حرم المرحوم انيس يعقوب، زهير شاكرا الطحاوي، سيدة خليل عبد اللطيف، السيدة مافلة خليل.

قورت شركة الخطوط الجوية الإيطالية (اليطالية) ان تقدم رحلات سياحية مجانية لركابها المسافرين في رحلات ترانزيت عبر مطار روما، وذلك في ايام الثلاثاء والخميس والجمعة من كل اسبوع.

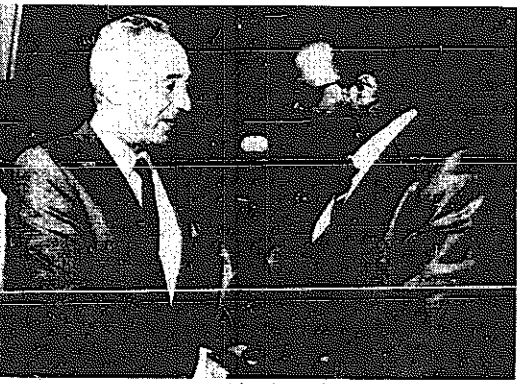
وقد اعدت الشركة برنامجاً خاصاً لهذه الرحلات الداخلية بحيث تقارن الباصات المطار الساعة الثالثة بعد الظهر وتمتد الساعة السادسة من المناطق السياحية القريبة وتتضمن الزيارات لبعض المواقع السياحية القريبة والمهمة اثناء التوقف في المطار. اعلنت الخطوط الجوية الإيطالية (اليطالية) انها حققت تقدماً مرموقاً خلال شهر يوليو الماضي وذلك بالمقارنة مع عملياتها خلال نفس الشهر من عام ١٩٨٤ حيث بلغ مجموع عدد ركابها خلال ذلك الشهر ١٢٧.٠٠٠ أي ما يمثل زيادة ٨٪ عن يوليو ١٩٨٤.

## مصر: رد البالغ المحصلة بالخطأ عن تصاريح العمل رشدي يحدد قيمة الرسوم على العاملين في الخارج

القاهرة - ايقبس - اصدر رئيس الوزراء المصري كمال حسن علي قراراً الى جميع السفارات والقنصليات المصرية في الخارج بارجاع المبالغ الزائدة الى المواطنين والتي تم تحصيلها بالخطأ عند تنفيذ قانون تصاريح العمل المالية للدولة.

واكد وزير الداخلية اللواء احمد رشدي ان احكام القانون المذكور لا تسري بالرجوع وان رسوم استخراج تصاريح العمل يتم تحصيلها وفقاً للوائح التي حددتها قانون ١٩٦٦ عن ٥٠٠ جنيه المرسوم ٢٠٢٠. واعلان الوزير ان اشراط استخراج

## رسالة من مبارك لبيريز ينقلها وزير خارجيته هندوراس



وصل وزير خارجية هندوراس ادغارو بارتيلا الى تل أبيب امس في نطاق جولته زيارتها كذا مصر وتركيا.

صرح بارتيلا بأنه يحمل رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك الى رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز. ولم يعط اية تفاصيل عن محتوى الرسالة. وقال انه سيبحث مع بيريز وزير خارجيته اسحاق شامير توسيع نطاق الروابط بين الجانبين واقامة بعثة دبلوماسية دائمة لهندوراس في تل أبيب.

واكد وزير خارجية هندوراس انه لا يعترف بحزب التحرير العسكري بين بلاده واسرائيل خلال الزيارة.

واشار الى ان خبراء اسرائيليين دروا قوات الامن الداخلي في هندوراس في السبعينات وان خبراء زراعيين اسرائيليين يتفكرون في مشروعات تنمية عديدة في بلادهم.

وقال ان سيلف شامير رسالة من وزير الخارجية المصري عصمت عبد

## شامير يطالب بيريز بتجاهل مطالبات التركيز على الوفود المشتركة

دعا وزير الخارجية الاسرائيلي اسحاق شامير رئيس الوزراء شمعون بيريز الى عدم الاصرار على موقفه ازاء مسألة منطقة طابا المتنازع عليها مع مصر وتحويل اهتمامه الى موضوع الوفد الاردني - الفلسطيني المشترك.

وقال شامير هذا الموضوع باحت اكثر خطورة من مسألة طابا التي تعبرها مصر غربية في طريق تحسين العلاقات المصرية - الاسبانية.

## مجلة بانوراما الايطالية: اسرائيل أكبر مصدر أسلحة لايران

روما - كونا - ذكرت مجلة «بانوراما» الايطالية امس في تحقيق شامل عن تدفق الاسلحة لايران ان اسرائيل مازالت تصدر قائمة البلدان المصدرة لاسلحة الى ايران.

واضافت المجلة وفقاً لمعلومات استقتها من عدة أجهزة مخابرات اوروبية حسب قولها ان اسرائيل باعت اذخيرة من الاسلحة الثقيلة المصنوعة في اواخر رصاص «عوزي» والعدد نفسه تقريبا من القاذفات المضادة للدروع «ب.٣٠٠» وصواريخ «هاربون» وقذائف مدفعية عيار ١٣٠ ملم وصواريخ «هوك» وقطع غيار طائرات «ف.٤» كما باعتها معظم الاسلحة التي استولت عليها اثناء غزو لبنان ومن بينها دبابات سوفيتية الصنع «ت.٣٤» ومضاعب اعيرة «٧٥-١٠٥» ملم وصواريخ «اس.اس-١١» ووجات صواريخ - وضمت المجلة تقول ان الكيان الصهيوني كان عن تزويد ايران بالاسلحة عبر سلاتاته المتعددة وملحقه العسكريين خاصة سفارة

## ايران لن تحضر المؤتمر الاسلامي بالمغرب

لندن - رويتر - اعلنت ايران امس انه من غير المحتمل ان تحضر المؤتمر الوزاري لمنظمة المؤتمر الاسلامي في ديسمبر المقبل.

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن رئيس الوزراء الايراني مير حسين موسوي قوله «نظراً الى المؤتمر سيعقد في المغرب فان مشاركة ايران في الاجتماع غير محتملة».

واضاف ان ايران ستدرس مكان انعقاد الاجتماع واهدافه ومناخه قبل الوصول الى قرار نهائي.

ومن المقرر ان تجتمع في السعودية في الشهر المقبل لجنة الاسلحة الجديدة المشتركة بين المنظمة والتي تحاول الوساطة لانهاء الحرب الدائرة منذ

خمس سنوات بين ايران والعراق وهما من اعضاء المنظمة.

الحرب  
على صعيد ساحات القتال بين العراق وايران اعلن العراق ان قواته المسلحة عاجلت بالمدفعية ومختلف الاسلحة الاخرى وباوقات مختلفة مواضع القوات الايرانية ومواقع مدفعية ومراكزها في قاطع عمليات شرق البصرة وكبدتها بخسائر بالمعدات والتجهيزات وسرت لها عدة موضعا لاجلها وموضع رشاشات متوسطة لاجلها خسائر كبيرة فيها.

وذكر بيان عسكري عراقي ان ضربات بالمدفعية في المواقع الايرانية ومواقع اسلحتها في القاطع الاوسط من ساحة العمليات واشعلت النيران في موضعين للشاة ودمرت رشاشات للدور.

واضاف البيان ان وحدة عسكرية عراقية قامت بنصب كمين على احد خطوط اتصالات القوات الايرانية في القاطع الغربي من ساحة العمليات اسفر عن تدمير عجلتين وقتل وجرح ١٥ جندياً ايرانياً واسرائيليين.

واوضح البيان ان العراق احرز من المدنيين الايرانيين لجأت الى إحدى الوحدات الامامية العراقية وتم نقلهم الى المواقع الخلفية من الجبهة.

### وزارة التخطيط الإدارة المركزية للإحصاء

## إعلان

يعلن المعهد العربي للتدرّب والبحوث الإحصائية في بغداد عن وجود الوظائف الشاغرة التالية لحملة المؤهلات الجامعية التالية (دكتوراه)

- ١ - خبير مساعد في الإحصاءات الزراعية.
- ٢ - خبير مساعد في الإحصاءات الاقتصادية.

فعلى الراغبين في شغل أي من هاتين الوظائفين مراجعة إدارة التدرّب والبحوث والتدرّب بالإدارة المركزية للإحصاء السالمية، أمام حديقة الشعب في مجاور مباني شركة BSA - هاتف ٥٦٥٢٢٧ - للحصول على المعلومات الواقية عنها وتقديم طلبات تهمة مستقفاة طبقاً للمخرج المعد خصيصاً لهذا الغرض، وذلك في موعد أقصاه يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/٨/٢٠





المغرب يفوز بالميراليات الثلاث لسباق فردي الدراجات  
الجزائر والمغرب الليلة بالدور قبل النهائي لكرة القدم

**الرباط - من محمد الأشهب :**  
تميز يوم الأحد بفوز المغرب في سباق لدرجات بالمجديليات الثلاث الذهبية والفضية والبرونزية في السباق الذي ما بين مدينتي الرباط والدار البيضاء ١٧٠ كيلو مترا) بمباراة ٤٧ متسابقا، وفي رياضة كرة المغرب لحقق ما أشرنا اليه وفازت المغرب للفردى وفي الثنائي بالمجديليات الذهبية والفضية وشارك الثنائي الكويتي خالد اشكناني ومحمد علي البرونزي.

وفي كرة القدم اسفرت القرعة على لقاء المغرب والجزائر في تصفيات نصف نهائية، ومعلوم ان السعودية فازت على الجزائر ١/٢ وتاهلت عن مجموعتها وتنتظر نتيجة مقابلة عراق وسوريا لتعرف من يكون منافسها، كما فازت اليمن على صارت ١/٢، وستجري مباراة المغرب والجزائر بمرح الامير مولي بدالله في الرباط في حين ستجري

قابلة المغرب والجزائر بالدار البيضاء  
يوم الثلاثاء ابتداء من الساعة  
ثمانية مساء (توقيت المغرب).

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة
المغرب	٣	٢	١	٠
تونس	٣	٢	١	٠
الصومال	٣	١	-	٢

موريتانيا ٣ - -

سنة القاصرة

**نقاولون بدلاً**

القاصرة من محمود  
بروف

وافق المهندس حسن ناصف رئيس  
للسا اداة ناري نقاولون العدي

« سفر الفريق الأول للنادي الى  
الغربية لاقامة معسكر تدريبي  
احتكاك مع بعض الفرق الالمانية  
الفترة من ٦ الى ٢١ سبتمبر  
لن استعانة بالدوري الممتاز قبل  
سفر الى النمسا يشترك نادي  
اسلوسون في الدورة الصيفية  
الاسكندرية في الفترة من ٢٢  
سبتمبر الجاري حتى ٥ سبتمبر  
يبدأ من نادي الكويت الذي  
يشارك اسلوسون ويذكر تضم  
مجموعة الاولى فرق المتقاولون  
اسماعيل في حين تضم المجموعة  
الثانية الزملاء لاحتكاك ونادي ظفار  
عماني، صرح ريعو مدير جهاز الكرة

يدي المقاتلون أن اشترك الفريق في  
-دورة الصيفية ومعسكر المانيا  
-رياضية يأتي تنفيذا لخطة اعداد  
-فريق بصورة جديدة مكثفة للدوري  
-لأن خصوصا بعد خروج الفريق من

ر مصر. وقال ان خروج الفريق امام  
اسماعيليه وزهيمته صفر/٢ جاء  
بسبب سوء الحظ الذي لاذم الفريق في  
سبب فرس محققة في الوقت الذي  
استطاع فيه الاسماعيلى ان يسجل  
١١ من خمس ايضا، ان توقيت  
الزيات الكاس غير مناسب تماما  
متفق معي كل الازاء لانه لا يمكن ان  
نعم مباريات مهمة قبل بداية الموسم  
لانه لا يمكن ان يحدث فيه الانسحاب

من ناحية أخرى تقدم سعيد  
بيشيتي كابتن فريق المقاتلون بطلب

مراسم افتتاح الأولمبياد في مدينة  
الكاس والخلافتان الواضحة مع  
بكل أيفرت مدرب الفريق. وصرح بأنه  
سيعمل على الاعتزال بصفة نهائية ولن  
يراجع على قراره. ووافق جهاز  
الرياضة للمقاومين على طلب اعتزال  
الرياضيين وجرار اعداد مهرجان  
يومه.

**كينيا تكتسح البطولة**  
اكتسحت كينيا منافسات اليوم

کراتشفیلوفا الاولى ببطولة  
تنشیکوسلوفاکيا للقوى

١٢٧،٥٠ متر سيات زمين بزمين ١،٤٠،٢٠ ساعة،  
قار جان زقارا بالمرکز الاول لساعة  
٢،٣٣ متر، وايرينج  
بالمرکز الاول لدفع الجلة  
سجلات ٦٨، ١٨ مترا.

ليليستروم يحتفظ  
بالمركز الاول بالنرويج  
النرويج (ي.ب.): بنهاية الاسبوع

الثالث عشر لسابقة دوري كرة القدم الزوجي يحتل فريق ليسترموم المركز الاول برصيد ١٦ نقطة ثم البريجان وباتينج برصيد ١٥ نقطة. واستأخذ ليسترموم الفوز خارج أرضه ١/٢ صفر إلى ستارت بينما صفر ١/٢ زونبيرغ ٢/١ امام مولدي. وبالنسبة لتقسيم المباريات كان بران صفر ١/١ مع تسيفسيفير وتعالد برانين ١/١ مع بوندالن. وكان ايك ١/٢ صفر إلى ايك.





هو لي رأي اول توأم سيامي في انكلترا  
نى على قيد الحياة وكانت هو لي ولدت  
مارس الماضي ملتصقة الى شقيقةتها  
لي عند الصدر والبطن ، فقام فريق  
ي مكون من ٢٨ طبيباً وفنيا في احد  
مستشفيات لندن بفصل التوأمين عن